Creatief vermogen in de beroepspraktijk (K1539)

Servicedocument – Portfolio + Presentatie/CGI

Uitgever: Exalo Media
Versie: 2026-10

Auteursrechtwaarschuwing

© Exalo Media. Alle rechten voorbehouden.

Dit document bevat inhoud die beschermd wordt door het auteursrecht. Exalo Media bezit het auteursrecht op de tekst, afbeeldingen, grafieken, en andere inhoud die in dit document worden weergegeven, tenzij anders aangegeven.

Niets in dit document mag worden verveelvoudigd, verspreid, overgedragen, tentoongesteld, gereproduceerd, of op enige andere wijze gebruikt worden zonder de uitdrukkelijke schriftelijke toestemming van Exalo Media. Het is strikt verboden om de inhoud van dit document te wijzigen, aan te passen of te vertalen zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van Exalo Media.

Exalo Media behoudt zich het recht voor om juridische stappen te ondernemen tegen personen of entiteiten die inbreuk maken op het auteursrecht van dit document.

Voor toestemming om de inhoud van dit document te gebruiken, neem contact op met:

Exalo Media
info@exalo.nl
https://exalo.nl

© Exalo Media. Alle rechten voorbehouden.

Examenmatrijs D1-K1

D1-K1: Ontwikkelt een voorstel voor toepassing van kunstvorm(en) in de beroepspraktijk	
Complexiteit:	Het ontwikkelen van een origineel voorstel voor toepassing van kunstvorm(en) in de eigen beroepspraktijk vraagt een creatieve manier van denken ('out of the box') van de beginnend beroepsbeoefenaar. Deze andere manier van denken en de werkzaamheden die bij het creatief proces horen zijn afwijkend van diens beroepsgerichte werkzaamheden en dat maakt het werk complex. De precieze werkzaamheden zijn afhankelijk van de gekozen kunstvorm(en), het idee en de beroepspraktijk. De beginnend beroepsbeoefenaar beschikt over kennis van verschillende kunstvormen en kennis en vaardigheden voor het doorlopen van een creatief proces.
Verantwoordelijkheid en zelfstandigheid:	De beginnend beroepsbeoefenaar werkt zelfstandig bij het doorlopen van de fasen van een creatief proces en is verantwoordelijk voor de gemaakte keuzes en het resultaat van diens creatief proces (uitgewerkt voorstel). Tijdens het proces stemt die diens idee en uitgewerkt voorstel af met betrokkenen zoals een leidinggevende, collega's of een contactpersoon uit de kunstwereld.
Examenvorm:	Portfolio met een eindpresentatie of met een CGI. De docent of examinator kan kiezen voor de eindpresentatie of het CGI.

© Exalo Media. Alle rechten voorbehouden.

Werkproces: D1-K1-W1			
Titel werkproces	**Uit te voeren**	**Aanwijzingen voor de opdracht**	**Resultaat**
Oriënteert zich op verschillende kunstvormen	De beginnend beroepsbeoefenaar verkent verschillende kunstvormen en doet inspiratie op door beeldend werk, vormgeving, muziek, theater, dans, film, literatuur, poëzie of architectuur fysiek waar te nemen.	De beginnend beroepsbeoefenaar neemt initiatief, staat open voor uiteenlopende ervaringen en legt actief contact met mensen uit de kunstwereld, waarbij hij vraagt, luistert en observeert.	De beginnend beroepsbeoefenaar heeft verschillende kunstvormen verkend en inspiratie opgedaan, zodat kunstvorm(en) toepasbaar zijn in de beroepspraktijk.

Werkproces: D1-K1-W2			
Titel werkproces	**Uit te voeren**	**Aanwijzingen voor de opdracht**	**Resultaat**
Bedenkt een origineel idee voor toepassing van kunstvorm(en) in de beroepspraktijk	De beginnend beroepsbeoefenaar kiest één of meer kunstvormen die passen bij de beroepspraktijk en gebruikt creatieve denktechnieken om originele toepassingen en verwachte effecten te bedenken.	De beginnend beroepsbeoefenaar kiest passende informatiebronnen, onderzoekt mogelijkheden vanuit verschillende perspectieven en maakt een onderbouwde keuze. De beroepsbeoefenaar communiceert duidelijk, respectvol en licht het idee toe na feedback.	Er is een origineel idee gekozen op basis van creatief denkproces en onderzoek; het is toegelicht en aangepast naar aanleiding van ontvangen feedback.

© Exalo Media. Alle rechten voorbehouden.

Werkproces: D1-K1-W3			
Titel werkproces	**Uit te voeren**	**Aanwijzingen voor de opdracht**	**Resultaat**
Werkt een idee uit in een voorstel	De beginnend beroepsbeoefenaar werkt het idee uit tot een concreet voorstel, kiest vormgeving en uitvoering, onderzoekt benodigde personen en middelen, stemt af en presenteert, waarna feedback wordt verwerkt.	De beginnend beroepsbeoefenaar maakt keuzes na zorgvuldige afweging, vraagt actief feedback, communiceert duidelijk en respectvol, verwerkt input uit gesprekken zorgvuldig en presenteert voorstellen helder.	Het idee is uitgewerkt tot een concreet en uitvoerbaar voorstel, dat gepresenteerd is en na feedback zichtbaar is aangepast.

Werkproces: D1-K1-W4			
Titel werkproces	**Uit te voeren**	**Aanwijzingen voor de opdracht**	**Resultaat**
Reflecteert op de eigen ontwikkeling	De beginnend beroepsbeoefenaar reflecteert op ervaringen, keuzes, interacties en resultaten tijdens het creatief proces. Op basis hiervan kiest die richting voor eigen ontwikkeling en ontwikkelpunten.	De beginnend beroepsbeoefenaar reflecteert gestructureerd en verwerkt gerichte feedback van collega's en contactpersonen uit de kunstwereld. Op basis van competenties voor creatief vermogen formuleert die duidelijke ontwikkelpunten.	De beginnend beroepsbeoefenaar heeft reflecties en ontvangen feedback verwerkt tot ontwikkelpunten voor de eigen ontwikkeling, passend bij bevindingen uit het creatief proces.

© Exalo Media. Alle rechten voorbehouden.

Werkprocessen	**Inhoud**	**Aanwijzingen**
Alle werkprocessen	Beoordeling totale portfolio	De beoordelaar controleert eerst de kwaliteit en volledigheid van de bewijzen met de Quick Check. Daarna wordt iedere portfolio-opdracht beoordeeld met Voldaan of Niet voldaan. Minimaal vijf van de zes criteria moeten voldaan zijn. Het portfolio levert geen punten op. Als alle bijbehorende portfolio-opdrachten voldaan zijn, wordt de presentatie of het CGI afgenomen en beoordeeld. Alleen de presentatie of het CGI wordt beoordeeld met de volgende puntenschaal: - O = onvoldoende (0 punten). Wanneer het criterium niet op een acceptabele manier is uitgevoerd, zoals gewenst is in de beroepspraktijk. - V = voldoende (1 punt). De uitvoering van het criterium voldoet aan het niveau dat van de beginnend beroepsbeoefenaar kan worden verwacht. - G = goed (2 punten). De uitvoering van het criterium is bovengemiddeld goed en daarmee meer dan de beginnend beroepsbeoefenaar moet kennen of kunnen. De behaalde punten worden per examenmoment opgeteld. De omzettingstabel van dat moment geeft het afzonderlijke momentcijfer. De school bepaalt eventuele weging, middeling en voorwaarden voor het eindresultaat.

Examen		
Werkprocessen	**Inhoud**	**Aanwijzingen**
Alle werkprocessen	Het examen bestaat uit de portfolio-opdrachten en een mondelinge toelichting van de portfolio-opdrachten. De examinator bepaalt de tijd en locatie van de toelichting.	De examenkandidaat bereidt een presentatie of criteriumgericht interview (CGI) voor over het portfolio. De kandidaat licht de uitvoering, gemaakte keuzes en resultaten toe. In beide vormen stelt de examinator zo nodig aanvullende vragen bij de beoordelingscriteria. De beoordeling van de toelichting vindt plaats aan de hand van een beoordelingsformulier.

© Exalo Media. Alle rechten voorbehouden.

Examenmomenten en registratie

Dit examen bestaat uit afzonderlijk beoordeelde examenmomenten. De school registreert de momentcijfers en bepaalt eventuele weging, middeling en voorwaarden voor het eindresultaat. Een herkansing kan per moment; andere geldige resultaten blijven behouden.

Moment	Werkprocessen	Opdrachten	Max. punten
1	D1-K1-W1, D1-K1-W2	1, 2	20
2	D1-K1-W3, D1-K1-W4	3, 4	20

Toelichting bij dit servicedocument

Dit servicedocument geeft een beknopt overzicht van de opbouw en inhoud van het exameninstrument. Het document is bedoeld om opleidingen en examencommissies te helpen bij de **oriëntatie op het examenproduct**.

Omdat exameninstrumenten zelf niet vrij gedeeld kunnen worden, biedt dit servicedocument inzicht in onder andere:

- De structuur van het examen
- De relatie met het kwalificatiedossier of keuzedeel
- De toetsmatrijs
- De manier van beoordelen

Op basis van deze informatie kunnen opleidingen doorgaans goed beoordelen of het exameninstrument aansluit bij hun onderwijs en examinering.

Voorbeelden van examenmateriaal

Wilt u een beter beeld krijgen van de manier waarop Exalo examens ontwikkelt? Op onze website vindt u een aantal **voorbeelddocumenten** die laten zien hoe examens, beoordelingsformulieren en instructies zijn opgebouwd.

Deze voorbeelden zijn te vinden via: https://exalo.nl/ons-concept/

Veelgestelde vragen

Veel praktische vragen van opleidingen gaan bijvoorbeeld over:

- Hoe een exameninstrument wordt ingezet in de praktijk
- Hoe de beoordeling is opgebouwd
- Welke documenten worden meegeleverd
- Hoe het vaststellen door de examencommissie werkt

Op de productpagina van elk exameninstrument vindt u daarom een **uitgebreide FAQ** met antwoorden op de meest gestelde vragen.

Afnamevorm van het examen

Exalo Media ontwikkelt exameninstrumenten met een afnamevorm die past bij de aard van het werkproces of het keuzedeel. Afhankelijk van het examen kan dit bijvoorbeeld bestaan uit een praktijkopdracht, een beroepsproduct, een gesprek, een observatie in de praktijk of een combinatie van deze onderdelen. In het servicedocument staat beschreven **welke afnamevorm voor dit exameninstrument is uitgewerkt** en hoe de beoordeling plaatsvindt.

Wij realiseren ons dat opleidingen hun onderwijs en examinering soms anders hebben ingericht. Het kan daarom voorkomen dat de standaard afnamevorm van een exameninstrument niet volledig aansluit bij de manier waarop een opleiding het onderwijs heeft georganiseerd.

In dat geval kan in overleg worden gekeken naar **alternatieve afnamevormen of aanpassingen aan het exameninstrument**. Denk bijvoorbeeld aan een andere combinatie van examenonderdelen of een aangepaste manier van beoordelen. Dergelijke aanpassingen worden altijd afgestemd met de opleiding en moeten plaatsvinden **voordat het exameninstrument ter vaststelling wordt aangeboden aan de examencommissie**.

Afhankelijk van de aard en omvang van de aanpassing kunnen hiervoor **ontwikkel- of aanpassingskosten** in rekening worden gebracht. Heeft uw opleiding specifieke wensen rondom de afnamevorm van het examen? Neem dan gerust contact met ons op om de mogelijkheden te bespreken.

Vaststelling van het exameninstrument

Exameninstrumenten van Exalo worden aangeboden voor gebruik via een **Route 2 vaststellingsprocedure**. Dit betekent dat het exameninstrument wordt vastgesteld door de **examencommissie van de onderwijsinstelling** die het examen gebruikt.

Wij adviseren daarom om vóór aanschaf of inzet **af te stemmen met de eigen examencommissie** of deze werkwijze aansluit bij het beleid van de instelling. Het servicedocument en de bijbehorende toetsmatrijs zijn opgesteld om examencommissies te ondersteunen bij deze beoordeling.

Vragen of aanvullende informatie

Heeft uw opleiding of examencommissie aanvullende vragen over het exameninstrument, de documentatie of de inzet in de praktijk? Neem dan gerust contact met ons op. Wij denken graag mee:

- ➔ https://exalo.nl
- ➔ info@exalo.nl