Artwork en dessins (K0004)

Servicedocument – Praktijkexamen met toelatingseis

Uitgever: Exalo Media
Versie: 2026-10

Auteursrechtwaarschuwing

© Exalo Media. Alle rechten voorbehouden.

Dit document bevat inhoud die beschermd wordt door het auteursrecht. Exalo Media bezit het auteursrecht op de tekst, afbeeldingen, grafieken, en andere inhoud die in dit document worden weergegeven, tenzij anders aangegeven.

Niets in dit document mag worden verveelvoudigd, verspreid, overgedragen, tentoongesteld, gereproduceerd, of op enige andere wijze gebruikt worden zonder de uitdrukkelijke schriftelijke toestemming van Exalo Media. Het is strikt verboden om de inhoud van dit document te wijzigen, aan te passen of te vertalen zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van Exalo Media.

Exalo Media behoudt zich het recht voor om juridische stappen te ondernemen tegen personen of entiteiten die inbreuk maken op het auteursrecht van dit document.

Voor toestemming om de inhoud van dit document te gebruiken, neem contact op met:

Exalo Media
info@exalo.nl
https://exalo.nl

© Exalo Media. Alle rechten voorbehouden.

Examenmatrijs D1-K1

D1-K1: Bereidt de artworkopdracht voor	
Complexiteit:	Artworks en dessins zijn een specifiek onderdeel van een modeontwerp en deze worden apart ontworpen. Artworks en dessins maken, vereist creativiteit en is een creatief proces. De beroepsbeoefenaar heeft hierbij te maken met een diversiteit aan deels wisselende en deels gestructureerde werkzaamheden. De artworks en dessins zijn onderdeel van een collectie, de beroepsbeoefenaar moet daarom voor het ontwerpen inzicht hebben in de collectie waarvan het deel uit maakt en van het onderliggende bedrijfsconcept, de productiemiddelen en productiemethoden. De beroepsbeoefenaar heeft vooral brede kennis nodig ten aanzien van het ontwerpaspecten, diverse soorten beeldmateriaal en de wettelijke, ethische en productietechnische regels voor het gebruik en verwerking van afbeeldingen in artworks. Bij de ontwikkeling en het productiegereed maken van artworks en dessins heeft hij gespecialiseerde digitale vaardigheden nodig om kwaliteit te kunnen leveren. Daarnaast is ook inzicht nodig van druktechnieken in relatie tot textiel.
Verantwoordelijkheid en zelfstandigheid:	De beroepsbeoefenaar heeft een uitvoerende rol en voert zijn taken zelfstandig uit. Hij is verantwoordelijk voor zijn eigen takenpakket. Hij overlegt regelmatig met de opdrachtgever/ stylist en indien van toepassing met zijn collega's.
Examenvorm:	Praktijkexamen met toelatingsfase Het praktijkexamen met toelatingsfase is een afsluitende praktijktoets met een aanvullende toelatingseis. De kandidaat kan pas deelnemen wanneer aan vooraf bepaalde voorwaarden is voldaan. Tijdens het examen wordt beoordeeld of de kandidaat zelfstandig en volgens de gestelde normen kan functioneren in een realistische beroepssituatie.

© Exalo Media. Alle rechten voorbehouden.

Werkproces: D1-K1-W1			
Titel werkproces	**Uit te voeren**	**Aanwijzingen voor de opdracht**	**Resultaat**
Ontvangt de opdracht (briefing)	De beginnend beroepsbeoefenaar ontvangt de opdracht voor het maken van artworks en/of dessins en bespreekt moodboard, thema's, kleurkaart, soorten en aantallen met opdrachtgever of stylist.	De beginnend beroepsbeoefenaar overlegt vakdeskundig, achterhaalt specificaties en stemt randvoorwaarden en tijdpad af; hij komt actief met creatieve ideeën en bespreekt de voorgestelde uitwerkingen.	De beginnende beroepsbeoefenaar heeft de specificaties van de artworks en/of dessins vastgesteld en met de opdrachtgever overeenstemming bereikt over het aanleveringstijdpad.

© Exalo Media. Alle rechten voorbehouden.

Werkproces: D1-K1-W2			
Titel werkproces	**Uit te voeren**	**Aanwijzingen voor de opdracht**	**Resultaat**
Verzamelt en verwerkt gegevens en materialen	De beginnend beroepsbeoefenaar verzamelt beeldmaterialen, fonts, illustraties en vormen voor het verwerken in artworks en/of dessins binnen de opdrachtkaders.	De beginnend beroepsbeoefenaar gebruikt online bronnen zorgvuldig en toont vindingrijkheid bij het verzamelen en presenteren van ideeën, overlegt tijdig en verwerkt adviezen van opdrachtgever of stylist.	De beroepsbeoefenaar levert een geordende verzameling materialen op waarmee een artwork en/of dessin wordt uitgewerkt, inclusief overeenstemming over de technisch en commercieel haalbare uitwerking.

Werkproces: D1-K1-W3			
Titel werkproces	**Uit te voeren**	**Aanwijzingen voor de opdracht**	**Resultaat**
Maakt (basis)schetsen	De beginnend beroepsbeoefenaar maakt (digitale) basisschetsen, controleert technische uitvoerbaarheid, bespreekt ontwerpen en aanpassingen met opdrachtgever/stylist, werkt deze uit tot een definitieve collectie en bereidt deze ter goedkeuring voor productie voor.	De beginnend beroepsbeoefenaar werkt bronmateriaal creatief uit tot digitale artwork- of dessinschetsen en verwerkt beeld, fonts en kleur zorgvuldig volgens geldende beroepsnormen.	De beginnende beroepsbeoefenaar levert een set digitaal uitgewerkte artworks en/of dessins die aansluit bij de collectie en productiegereed kan worden gemaakt door de opdrachtgever.

© Exalo Media. Alle rechten voorbehouden.

Examenmatrijs D1-K2

D1-K2: Maakt artworks productiegereed	
Complexiteit:	Het productiegereed maken van de artworks vergt nauwkeurig, gestructureerd en vaak onder tijdsdruk werken. De beroepsbeoefenaar moet beschikken over communicatieve vaardigheden om met zijn opdrachtgever/stylist en de fabrikant (in het Engels) te overleggen over de aanlevering van de artworks en dessins. Artworks en dessins zijn onderdeel van het modeontwerp en -productieproces. De beroepsbeoefenaar heeft hiervan brede kennis. Om de artworks en dessins tijdig, correct en volgens de standaarden te kunnen aanleveren aan producent en de stylist/opdrachtgever beschikt de beroepsbeoefenaar over gespecialiseerde ICT-vaardigheden van fotobewerkings- en van tekenprogramma's. Door het internationale karakter van de modeindustrie kan de aanlevering in het Engels zijn.
Verantwoordelijkheid en zelfstandigheid:	De beroepsbeoefenaar heeft een uitvoerende rol en voert zijn taken zelfstandig uit. Hij is verantwoordelijk voor zijn eigen takenpakket. Hij overlegt regelmatig met de opdrachtgever/ stylist en indien van toepassing met zijn collega's en/of fabrikant.
Examenvorm:	Praktijkexamen met toelatingsfase Het praktijkexamen met toelatingsfase is een afsluitende praktijktoets met een aanvullende toelatingseis. De kandidaat kan pas deelnemen wanneer aan vooraf bepaalde voorwaarden is voldaan. Tijdens het examen wordt beoordeeld of de kandidaat zelfstandig en volgens de gestelde normen kan functioneren in een realistische beroepssituatie.

© Exalo Media. Alle rechten voorbehouden.

Werkproces: D1-K2-W1			
Titel werkproces	**Uit te voeren**	**Aanwijzingen voor de opdracht**	**Resultaat**
Maakt werktekeningen voor de productie	De beroepsbeoefenaar maakt het definitieve ontwerp productiegereed door voor elk artwork of dessin formaat, resolutie, technieken, technologie, kleuren en materialen vast te leggen en bestanden aan te leveren.	De beroepsbeoefenaar levert alle bestanden ordelijk in het juiste formaat met benodigde specificaties, volgt afspraken en procedures, archiveert volgens protocol en rapporteert helder over de aanlevering.	Een pakket artworks en/of dessins dat productiegereed is, compleet en correct geordend aangeleverd, met noodzakelijke informatie voor productie en vervolg, zodat het ontwerp in gewenste kwaliteit gerealiseerd kan worden.

Werkproces: D1-K2-W2			
Titel werkproces	**Uit te voeren**	**Aanwijzingen voor de opdracht**	**Resultaat**
Maakt artwork- en/of dessin versies voor styletekeningen	De beginnend beroepsbeoefenaar maakt van aangeleverde artworks dessins voor styletekeningen, levert deze aan de stylist of opdrachtgever, archiveert ze, en plaatst indien gewenst artworks in styletekeningen, maakt kleurstellingen of printrapporten.	De beginnend beroepsbeoefenaar levert een volledig en overzichtelijk artwork- en dessinbestand in verwerkbaar formaat en archiveert volgens protocol. Hij verwerkt en kleurt nauwkeurig in styletekeningen en communiceert duidelijk.	Een verwerkbaar bestand met artworks en/of dessins, geschikt om in technische styletekeningen van de betreffende ontwerpen te worden ingevoegd, en indien gevraagd definitief toegevoegd.

© Exalo Media. Alle rechten voorbehouden.

Werkprocessen	Inhoud	Aanwijzingen
Alle kerntaken en werkprocessen	Beoordeling praktijkexamen (gefaseerd)	Het exameninstrument bestaat uit twee fasen: • **Fase 1 – Toelatingsfase (beoordeling via bewijsproduct)** • **Fase 2 – Praktijkexamen (beoordeling via observatie)** **Fase 1 – Toelatingsfase** In deze fase worden specifieke werkprocessen beoordeeld aan de hand van een ingeleverd bewijsproduct (bijvoorbeeld een verslag, analyse of uitgewerkte opdracht). Per werkproces wordt het oordeel **Voldaan / Niet voldaan** toegekend. • Er worden geen punten toegekend. • Deze fase telt niet mee voor het eindcijfer. • Deze fase maakt geen onderdeel uit van de cesuurbepaling. • De student wordt alleen toegelaten tot Fase 2 wanneer alle betreffende werkprocessen met ‘Voldaan’ zijn beoordeeld. **Fase 2 – Praktijkexamen** In deze fase worden werkprocessen beoordeeld op basis van observatie van het handelen in een realistische beroepssituatie. Beoordeling gebeurt aan de hand van een puntenschaal: • **O = onvoldoende (0 punten)** Wanneer het criterium niet op een acceptabele manier is uitgevoerd, zoals verwacht in de beroepspraktijk. • **V = voldoende (1 punt)** De uitvoering voldoet aan het niveau van een beginnend beroepsbeoefenaar. • **G = goed (2 punten)** De uitvoering is bovengemiddeld en overstijgt het basisniveau. Alle behaalde punten in Fase 2 worden bij elkaar opgeteld. Op basis van de vastgestelde cesuur wordt de slaag-/zakbeslissing en het eindcijfer bepaald.

© Exalo Media. Alle rechten voorbehouden.

Examen		
Werkprocessen	**Inhoud**	**Aanwijzingen**
Alle kerntaken en werkprocessen	Het examen bestaat uit het uitvoeren van het praktijkexamen (Fase 2)	Het praktijkexamen (Fase 2) bestaat uit het uitvoeren van beroepshandelingen in een realistische of gesimuleerde beroepscontext. De examinator observeert en beoordeelt de uitvoering tijdens het werken. Tijdens of direct na de uitvoering kan de examinator de student kort bevragen ter verduidelijking van gemaakte keuzes of uitgevoerde handelingen. Deze toelichting is ondersteunend van aard en vormt geen afzonderlijk beoordelingsonderdeel. De beoordeling is uitsluitend gebaseerd op: • De geobserveerde uitvoering, en • Het gerealiseerde eindresultaat.

Toelichting bij dit servicedocument

Dit servicedocument geeft een beknopt overzicht van de opbouw en inhoud van het exameninstrument. Het document is bedoeld om opleidingen en examencommissies te helpen bij de **oriëntatie op het examenproduct**.

Omdat exameninstrumenten zelf niet vrij gedeeld kunnen worden, biedt dit servicedocument inzicht in onder andere:

- De structuur van het examen
- De relatie met het kwalificatiedossier of keuzedeel
- De toetsmatrijs
- De manier van beoordelen

Op basis van deze informatie kunnen opleidingen doorgaans goed beoordelen of het exameninstrument aansluit bij hun onderwijs en examinering.

Voorbeelden van examenmateriaal

Wilt u een beter beeld krijgen van de manier waarop Exalo examens ontwikkelt? Op onze website vindt u een aantal **voorbeelddocumenten** die laten zien hoe examens, beoordelingsformulieren en instructies zijn opgebouwd.

Deze voorbeelden zijn te vinden via: https://exalo.nl/ons-concept/

Veelgestelde vragen

Veel praktische vragen van opleidingen gaan bijvoorbeeld over:

- Hoe een exameninstrument wordt ingezet in de praktijk
- Hoe de beoordeling is opgebouwd
- Welke documenten worden meegeleverd
- Hoe het vaststellen door de examencommissie werkt

Op de productpagina van elk exameninstrument vindt u daarom een **uitgebreide FAQ** met antwoorden op de meest gestelde vragen.

Afnamevorm van het examen

Exalo Media ontwikkelt exameninstrumenten met een afnamevorm die past bij de aard van het werkproces of het keuzedeel. Afhankelijk van het examen kan dit bijvoorbeeld bestaan uit een praktijkopdracht, een beroepsproduct, een gesprek, een observatie in de praktijk of een combinatie van deze onderdelen. In het servicedocument staat beschreven **welke afnamevorm voor dit exameninstrument is uitgewerkt** en hoe de beoordeling plaatsvindt.

Wij realiseren ons dat opleidingen hun onderwijs en examinering soms anders hebben ingericht. Het kan daarom voorkomen dat de standaard afnamevorm van een exameninstrument niet volledig aansluit bij de manier waarop een opleiding het onderwijs heeft georganiseerd.

In dat geval kan in overleg worden gekeken naar **alternatieve afnamevormen of aanpassingen aan het exameninstrument**. Denk bijvoorbeeld aan een andere combinatie van examenonderdelen of een aangepaste manier van beoordelen. Dergelijke aanpassingen worden altijd afgestemd met de opleiding en moeten plaatsvinden **voordat het exameninstrument ter vaststelling wordt aangeboden aan de examencommissie**.

Afhankelijk van de aard en omvang van de aanpassing kunnen hiervoor **ontwikkel- of aanpassingskosten** in rekening worden gebracht. Heeft uw opleiding specifieke wensen rondom de afnamevorm van het examen? Neem dan gerust contact met ons op om de mogelijkheden te bespreken.

Vaststelling van het exameninstrument

Exameninstrumenten van Exalo worden aangeboden voor gebruik via een **Route 2 vaststellingsprocedure**. Dit betekent dat het exameninstrument wordt vastgesteld door de **examencommissie van de onderwijsinstelling** die het examen gebruikt.

Wij adviseren daarom om vóór aanschaf of inzet **af te stemmen met de eigen examencommissie** of deze werkwijze aansluit bij het beleid van de instelling. Het servicedocument en de bijbehorende toetsmatrijs zijn opgesteld om examencommissies te ondersteunen bij deze beoordeling.

Vragen of aanvullende informatie

Heeft uw opleiding of examencommissie aanvullende vragen over het exameninstrument, de documentatie of de inzet in de praktijk? Neem dan gerust contact met ons op. Wij denken graag mee:

- ➔ https://exalo.nl
- ➔ info@exalo.nl