



Voorbereiding op Signspecialist (niveau 4) (K0130)

Servicedocument - Afnamevorm: Portfolio-opdrachten + Presentatie/CGI

Uitgever: Exalo Media
Versie: 2026-03

Auteursrechtwaarschuwing

© Exalo Media. Alle rechten voorbehouden.

Dit document bevat inhoud die beschermd wordt door het auteursrecht. Exalo Media bezit het auteursrecht op de tekst, afbeeldingen, grafieken, en andere inhoud die in dit document worden weergegeven, tenzij anders aangegeven.

Niets in dit document mag worden verveelvoudigd, verspreid, overgedragen, tentoongesteld, gereproduceerd, of op enige andere wijze gebruikt worden zonder de uitdrukkelijke schriftelijke toestemming van Exalo Media. Het is strikt verboden om de inhoud van dit document te wijzigen, aan te passen of te vertalen zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van Exalo Media.

Exalo Media behoudt zich het recht voor om juridische stappen te ondernemen tegen personen of entiteiten die inbreuk maken op het auteursrecht van dit document.

Voor toestemming om de inhoud van dit document te gebruiken, neem contact op met:

Exalo Media
info@exalo.nl
<https://exalo.nl>

Examenmatrijs D1-K1

D1-K1: Vertaalt een uitvoerbaar creatief concept naar een ontwerp	
Complexiteit:	Tijdens het vertalen van een uitvoerbaar creatief concept naar een ontwerp zijn de werkzaamheden van de allround signmaker creatief, vernieuwend en deels uitvoerend van aard. Samen met de betrokkenen (opdrachtgever, leidinggevende, collega's, specialisten van andere disciplines) denkt hij mee over een creatief concept. Daarbij is de rol van de allround signmaker essentieel in relatie tot de praktische uitvoerbaarheid van het concept. De mate van complexiteit wordt enerzijds bepaald door de vele ontwikkelingen en innovaties binnen de signbranche en de aanverwante branches (in markt, materialen en technieken). Anderzijds is de samenwerking met specialisten uit andere disciplines een complicerende factor. De allround signmaker beschikt over algemene en in sommige gevallen brede kennis en vaardigheden op het gebied van constructies, technieken, materialen, ontwikkelingen en innovaties binnen de signbranche en basiskennis van ontwikkelingen en innovaties binnen de aanverwante branches voor het adequaat leveren van een bijdrage aan een uitvoerbaar creatief concept. Hij houdt deze snel veranderende kennis up to date.
Verantwoordelijkheid en zelfstandigheid:	Tijdens het leveren van een bijdrage aan een uitvoerbaar creatief concept is de allround signmaker verantwoordelijk voor het zelfstandig uitvoeren van zijn eigen takenpakket. Hij is er mede verantwoordelijk voor dat het concept praktisch uitvoerbaar is, al dan niet in overleg met zijn leidinggevende en/of collega's. Hij staat daarbij meestal zelf met de opdrachtgever in verbinding. Bij problemen stelt hij zelf prioriteiten en bepaalt hij of overleg met zijn leidinggevende en/of andere betrokkenen nodig is. Zowel eenvoudige als complexe problemen (vaktechnisch en organisatorisch) lost hij zelf op.
Examenvorm:	Portfolio met een eindpresentatie of met een CGI. De docent of examiner kan kiezen voor de eindpresentatie of het CGI.

Werkproces: D1-K1-W1			
Titel werkproces	Uit te voeren	Aanwijzingen voor de opdracht	Resultaat
Draagt bij aan een uitvoerbaar creatief concept	De allround signmaker ontvangt een briefing van de opdrachtgever of leidinggevende voor het maken van een signontwerp en overlegt binnen het budget en met inachtneming van branche-innovaties over een creatief en haalbaar concept met collega's, specialisten en opdrachtgever.	De allround signmaker overlegt helder met betrokkenen, activeert overleg met opdrachtgever en leidinggevende om de briefing te interpreteren, bedenkt op basis van vaktechnisch en ruimtelijk inzicht een eenvoudig creatief concept en draagt actief ontwikkelingen en innovaties binnen de signbranche aan voor een uitvoerbaar ontwerp.	Op basis van een juiste en eenduidige opvatting over de opdracht heeft de allround signmaker in overleg met de betrokkenen bijgedragen aan een uitvoerbaar creatief concept.

Werkproces: D1-K1-W2			
Titel werkproces	Uit te voeren	Aanwijzingen voor de opdracht	Resultaat
Werkt het concept uit in een ontwerp	De allround signmaker werkt binnen een creatief concept verschillende ontwerpvoorstellen uit, zoals schetsen, tekeningen en teksten, en selecteert daarbij stijlen, vormen en kleuren; hij werkt het ontwerp uit voor beoordeling, controleert zijn werkzaamheden en lost problemen op.	De allround signmaker werkt creatief op basis van vaktechnisch en ruimtelijk inzicht en ontwikkelt voorstellen. Hij selecteert zorgvuldig stijlen, vormen en kleuren, gebruikt materialen efficiënt en levert conform kwaliteits- en productiviteitsnormen. Tijdens en na het werk controleert hij nauwkeurig, signaleert problemen tijdig en lost deze adequaat op.	Een uitvoerbaar ontwerp op basis van het bedachte creatief concept.

Examen		
Werkprocessen	Inhoud	Aanwijzingen
Alle werkprocessen	Beoordeling totale portfolio	De examiner beoordelt het portfolio op basis van een enkele criteria om de kwaliteit en kwantiteit te controleren. Als dit is goed bevonden kan met het beoordelingsmodel het portfolio inhoudelijk worden beoordeeld. Hierna wordt de presentatie of het CGI gehouden en beoordeeld. Beoordelen gebeurt aan de hand van een puntenschaal: - O = onvoldoende (0 punten). Wanneer het criterium niet op een acceptabele manier is uitgevoerd, zoals gewenst is in de beroepspraktijk. - V = voldoende (1 punt). De uitvoering van het criterium voldoet aan het niveau dat van de beginnend beroepsbeoefenaar kan worden verwacht. - G = goed (2 punten). De uitvoering van het criterium is bovengemiddeld goed en daarmee meer dan de beginnend beroepsbeoefenaar moet kennen of kunnen. De behaalde punten worden opgeteld. Met de omzettingstabel wordt er een eindcijfer berekend (eventueel met OVG-schaal).

Examen		
Werkprocessen	Inhoud	Aanwijzingen
Alle werkprocessen	Het examen bestaat uit het de portfolio-opdrachten en een mondelinge toelichting van de portfolio-opdrachten. De examiner bepaalt de tijd en locatie van de toelichting. De docent kan kiezen in welke vorm het examen wordt afgenomen, eventueel in samenspraak met de student: - Portfolio met een eindpresentatie - Portfolio met een CGI	De examenkandidaat bereidt een presentatie voor over zijn portfolio. Hij krijgt onder andere vragen over wat hij heeft gedaan in het portfolio, welke keuzes hij heeft gemaakt en wat hij heeft geleerd. De vorm waarin de kandidaat de toelichting geeft, wordt van tevoren bepaald ((online) presentatie of CGI). De beoordeling van de toelichting vindt plaats aan de hand van een beoordelingsformulier.

Toelichting bij dit servicedocument

Dit servicedocument geeft een beknopt overzicht van de opbouw en inhoud van het exameninstrument. Het document is bedoeld om opleidingen en examencommissies te helpen bij de **oriëntatie op het examenproduct**.

Omdat exameninstrumenten zelf niet vrij gedeeld kunnen worden, biedt dit servicedocument inzicht in onder andere:

- De structuur van het examen
- De relatie met het kwalificatiedossier of keuzedeel
- De toetsmatrijs
- De manier van beoordelen

Op basis van deze informatie kunnen opleidingen doorgaans goed beoordelen of het exameninstrument aansluit bij hun onderwijs en examinering.

Voorbeelden van examenmateriaal

Wilt u een beter beeld krijgen van de manier waarop Exalo examens ontwikkelt? Op onze website vindt u een aantal **voorbeelddocumenten** die laten zien hoe examens, beoordelingsformulieren en instructies zijn opgebouwd.

Deze voorbeelden zijn te vinden via: <https://exalo.nl/ons-concept/>

Veelgestelde vragen

Veel praktische vragen van opleidingen gaan bijvoorbeeld over:

- Hoe een exameninstrument wordt ingezet in de praktijk
- Hoe de beoordeling is opgebouwd
- Welke documenten worden meegeleverd
- Hoe het vaststellen door de examencommissie werkt

Op de productpagina van elk exameninstrument vindt u daarom een **uitgebreide FAQ** met antwoorden op de meest gestelde vragen.

Afnamevorm van het examen

Exalo Media ontwikkelt exameninstrumenten met een afnamevorm die past bij de aard van het werkproces of het keuzedeel. Afhankelijk van het examen kan dit bijvoorbeeld bestaan uit een praktijkopdracht, een beroepsproduct, een gesprek, een observatie in de praktijk of een combinatie van deze onderdelen. In het servicedocument staat beschreven **welke afnamevorm voor dit exameninstrument is uitgewerkt** en hoe de beoordeling plaatsvindt.

Wij realiseren ons dat opleidingen hun onderwijs en examinering soms anders hebben ingericht. Het kan daarom voorkomen dat de standaard afnamevorm van een exameninstrument niet volledig aansluit bij de manier waarop een opleiding het onderwijs heeft georganiseerd.

In dat geval kan in overleg worden gekeken naar **alternatieve afnamevormen of aanpassingen aan het exameninstrument**. Denk bijvoorbeeld aan een andere combinatie van examenonderdelen of een aangepaste manier van beoordelen. Dergelijke aanpassingen worden altijd afgestemd met de opleiding en moeten plaatsvinden **voordat het exameninstrument ter vaststelling wordt aangeboden aan de examencommissie**.

Afhankelijk van de aard en omvang van de aanpassing kunnen hiervoor **ontwikkel- of aanpassingskosten** in rekening worden gebracht. Heeft uw opleiding specifieke wensen rondom de afnamevorm van het examen? Neem dan gerust contact met ons op om de mogelijkheden te bespreken.

Vaststelling van het exameninstrument

Exameninstrumenten van Exalo worden aangeboden voor gebruik via een **Route 2 vaststellingsprocedure**. Dit betekent dat het exameninstrument wordt vastgesteld door de **examencommissie van de onderwijsinstelling** die het examen gebruikt.

Wij adviseren daarom om vóór aanschaf of inzet **af te stemmen met de eigen examencommissie** of deze werkwijze aansluit bij het beleid van de instelling. Het servicedocument en de bijbehorende toetsmatrijs zijn opgesteld om examencommissies te ondersteunen bij deze beoordeling.

Vragen of aanvullende informatie

Heeft uw opleiding of examencommissie aanvullende vragen over het exameninstrument, de documentatie of de inzet in de praktijk? Neem dan gerust contact met ons op. Wij denken graag mee:

→ <https://exalo.nl>

→ info@exalo.nl