



Specialisatie media- en entertainmentsector (K0402)

Servicedocument - Afnamevorm: Portfolio-opdrachten + Presentatie/CGI

Uitgever: Exalo Media
Versie: 2026-03

Auteursrechtwaarschuwing

© Exalo Media. Alle rechten voorbehouden.

Dit document bevat inhoud die beschermd wordt door het auteursrecht. Exalo Media bezit het auteursrecht op de tekst, afbeeldingen, grafieken, en andere inhoud die in dit document worden weergegeven, tenzij anders aangegeven.

Niets in dit document mag worden verveelvoudigd, verspreid, overgedragen, tentoongesteld, gereproduceerd, of op enige andere wijze gebruikt worden zonder de uitdrukkelijke schriftelijke toestemming van Exalo Media. Het is strikt verboden om de inhoud van dit document te wijzigen, aan te passen of te vertalen zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van Exalo Media.

Exalo Media behoudt zich het recht voor om juridische stappen te ondernemen tegen personen of entiteiten die inbreuk maken op het auteursrecht van dit document.

Voor toestemming om de inhoud van dit document te gebruiken, neem contact op met:

Exalo Media
info@exalo.nl
<https://exalo.nl>

Examenmatrijs D1-K1

D1-K1: Leveren van een bijdrage aan de marketing- en communicatiestrategie in de media- en entertainmentsector	
Complexiteit:	De beginnend beroepsbeoefenaar heeft specialistische kennis van de soorten bedrijven, producten, diensten en onderlinge relaties in de media- en entertainmentsector. De ontwikkelingen in de media- en entertainmentsector gaan snel waardoor er veel druk is op de bedrijfsvoering. Er is vaak sprake van crossmediale producties. Daar zijn meerdere partijen bij betrokken. De belangen en risico's kunnen erg groot zijn. Dit vraagt sensitiviteit en inzicht van de beginnend beroepsbeoefenaar.
Verantwoordelijkheid en zelfstandigheid:	De beginnend beroepsbeoefenaar voert zijn werkzaamheden zelfstandig uit. Relevante signalen van (potentiële) klanten speelt hij door aan de daarvoor verantwoordelijke collega. De beginnend beroepsbeoefenaar is verantwoordelijk voor de kwaliteit van zijn eigen werk.
Examenvorm:	Portfolio met een eindpresentatie of met een CGI. De docent of examiner kan kiezen voor de eindpresentatie of het CGI.

Werkproces: D1-K1			
Titel werkproces	Uit te voeren	Aanwijzingen voor de opdracht	Resultaat
Leveren van een bijdrage aan de marketing- en communicatiestrategie in de media- en entertainmentsector	De student ontwikkelt een compleet mediaplan dat gericht is op het promoten van een nieuw media- of entertainmentproduct, inclusief strategie, doelgroep en communicatiekanalen	- Bepaal het product en de doelgroep - Analyseer de markt en concurrentie - Kies passende communicatiekanalen - Ontwikkel kernboodschappen - Stel een planning op voor de campagne - Bepaal het budget en de inzet - Maak een overzicht van benodigde middelen - Ontwerp de communicatie-uitingen - Evalueer de gekozen strategie - Presenteer het mediaplan aan de opdrachtgever	- Het mediaplan bevat een duidelijke doelgroepbepaling - Strategie en communicatiekanalen zijn passend bij het product - Planning en budget zijn realistisch en overzichtelijk - Uitingen en middelen zijn afgestemd op de doelgroep - Het plan bevat een evaluatie- en verbeterpunt

Werkproces: D1-K1			
Titel werkproces	Uit te voeren	Aanwijzingen voor de opdracht	Resultaat
Leveren van een bijdrage aan de marketing- en communicatiestrategie in de media- en entertainmentsector	De student ontwikkelt een effectieve marketingstrategie die aansluit bij de doelgroep en marktontwikkelingen in de media- en entertainmentsector, en onderbouwt deze met relevante kennis en analyse.	- Analyseer de markt en doelgroep - Bepaal de marketingdoelstellingen - Kies passende communicatiemiddelen - Ontwikkel creatieve communicatieboodschappen - Stel een planning en budget op - Verwerk technologische ontwikkelingen in de strategie - Onderbouw de strategie met relevante data - Presenteer de strategie aan de opdrachtgever - Verzamel feedback en pas de strategie aan - Documenteer het hele proces en de uiteindelijke strategie	- Volledige analyse van markt en doelgroep - Duidelijke doelstellingen en keuzes - Creatieve en passende communicatieboodschappen - Realistische planning en budget - Onderbouwing met relevante kennis en data - Professionele presentatie en documentatie

Werkproces: D1-K1			
Titel werkproces	Uit te voeren	Aanwijzingen voor de opdracht	Resultaat
Leveren van een bijdrage aan de marketing- en communicatiestrategie in de media- en entertainmentsector	De student ontwikkelt een effectieve marketingstrategie voor een mediaproduct, gericht op de doelgroep en marktontwikkelingen, en onderbouwt deze met relevante kennis en analyses.	- Analyseer de doelgroep en markt - Bepaal de kernboodschap en positionering - Kies geschikte mediakanalen en communicatiemiddelen - Ontwikkel een planning voor de uitvoering - Stel een budget en resourceplanning op - Maak een voorstel voor de marketingactiviteiten - Onderbouw het voorstel met relevante markt- en doelgroepgegevens - Presenteer het plan aan de opdrachtgever - Verwerk feedback en pas het plan aan - Documenteer het volledige marketingplan - Reflecteer op het proces en de keuzes - Lever het definitieve plan inclusief bijlagen - Evalueer de haalbaarheid en effectiviteit - Bereid een korte presentatie voor - Voer de presentatie uit	- Het plan is onderbouwd met relevante marktgegevens - Het plan bevat een duidelijke doelgroepomschrijving - De communicatie- en mediakeuzes zijn passend - Het plan is compleet en overzichtelijk - Het plan bevat een realistische planning en budget - De presentatie is helder en professioneel

		- Verzamel en verwerk evaluatiefedback	
--	--	---	--

Werkprocessen	Inhoud	Aanwijzingen
Alle werkprocessen	Beoordeling totale portfolio	De examinerator beoordeelt het portfolio op basis van een enkele criteria om de kwaliteit en kwantiteit te controleren. Als dit is goed bevonden kan met het beoordelingsmodel het portfolio inhoudelijk worden beoordeeld. Hierna wordt de presentatie of het CGI gehouden en beoordeeld. Beoordelen gebeurt aan de hand van een puntenschaal: - O = onvoldoende (0 punten). Wanneer het criterium niet op een acceptabele manier is uitgevoerd, zoals gewenst is in de beroepspraktijk. - V = voldoende (1 punt). De uitvoering van het criterium voldoet aan het niveau dat van de beginnend beroepsbeoefenaar kan worden verwacht. - G = goed (2 punten). De uitvoering van het criterium is bovengemiddeld goed en daarmee meer dan de beginnend beroepsbeoefenaar moet kennen of kunnen. De behaalde punten worden opgeteld. Met de omzettingstabel wordt er een eindcijfer berekend (eventueel met OVG-schaal).

Examen		
Werkprocessen	Inhoud	Aanwijzingen
Alle werkprocessen	Het examen bestaat uit het de portfolio-opdrachten en een mondelinge toelichting van de portfolio-opdrachten. De examinerator bepaalt de tijd en locatie van de toelichting. De docent kan kiezen in welke vorm het examen wordt afgenomen, eventueel in samenspraak met de student: - Portfolio met een eindpresentatie - Portfolio met een CGI	De examenkandidaat bereidt een presentatie voor over zijn portfolio. Hij krijgt onder andere vragen over wat hij heeft gedaan in het portfolio, welke keuzes hij heeft gemaakt en wat hij heeft geleerd. De vorm waarin de kandidaat de toelichting geeft, wordt van tevoren bepaald ((online) presentatie of CGI). De beoordeling van de toelichting vindt plaats aan de hand van een beoordelingsformulier.

Toelichting bij dit servicedocument

Dit servicedocument geeft een beknopt overzicht van de opbouw en inhoud van het exameninstrument. Het document is bedoeld om opleidingen en examencommissies te helpen bij de **oriëntatie op het examenproduct**.

Omdat exameninstrumenten zelf niet vrij gedeeld kunnen worden, biedt dit servicedocument inzicht in onder andere:

- De structuur van het examen
- De relatie met het kwalificatiedossier of keuzedeel
- De toetsmatrijs
- De manier van beoordelen

Op basis van deze informatie kunnen opleidingen doorgaans goed beoordelen of het exameninstrument aansluit bij hun onderwijs en examinering.

Voorbeelden van examenmateriaal

Wilt u een beter beeld krijgen van de manier waarop Exalo examens ontwikkelt? Op onze website vindt u een aantal **voorbeelddocumenten** die laten zien hoe examens, beoordelingsformulieren en instructies zijn opgebouwd.

Deze voorbeelden zijn te vinden via: <https://exalo.nl/ons-concept/>

Veelgestelde vragen

Veel praktische vragen van opleidingen gaan bijvoorbeeld over:

- Hoe een exameninstrument wordt ingezet in de praktijk
- Hoe de beoordeling is opgebouwd
- Welke documenten worden meegeleverd
- Hoe het vaststellen door de examencommissie werkt

Op de productpagina van elk exameninstrument vindt u daarom een **uitgebreide FAQ** met antwoorden op de meest gestelde vragen.

Afnamevorm van het examen

Exalo Media ontwikkelt exameninstrumenten met een afnamevorm die past bij de aard van het werkproces of het keuzedeel. Afhankelijk van het examen kan dit bijvoorbeeld bestaan uit een praktijkopdracht, een beroepsproduct, een gesprek, een observatie in de praktijk of een combinatie van deze onderdelen. In het servicedocument staat beschreven **welke afnamevorm voor dit exameninstrument is uitgewerkt** en hoe de beoordeling plaatsvindt.

Wij realiseren ons dat opleidingen hun onderwijs en examinering soms anders hebben ingericht. Het kan daarom voorkomen dat de standaard afnamevorm van een exameninstrument niet volledig aansluit bij de manier waarop een opleiding het onderwijs heeft georganiseerd.

In dat geval kan in overleg worden gekeken naar **alternatieve afnamevormen of aanpassingen aan het exameninstrument**. Denk bijvoorbeeld aan een andere combinatie van examenonderdelen of een aangepaste manier van beoordelen. Dergelijke aanpassingen worden altijd afgestemd met de opleiding en moeten plaatsvinden **voordat het exameninstrument ter vaststelling wordt aangeboden aan de examencommissie**.

Afhankelijk van de aard en omvang van de aanpassing kunnen hiervoor **ontwikkel- of aanpassingskosten** in rekening worden gebracht. Heeft uw opleiding specifieke wensen rondom de afnamevorm van het examen? Neem dan gerust contact met ons op om de mogelijkheden te bespreken.

Vaststelling van het exameninstrument

Exameninstrumenten van Exalo worden aangeboden voor gebruik via een **Route 2 vaststellingsprocedure**. Dit betekent dat het exameninstrument wordt vastgesteld door de **examencommissie van de onderwijsinstelling** die het examen gebruikt.

Wij adviseren daarom om vóór aanschaf of inzet **af te stemmen met de eigen examencommissie** of deze werkwijze aansluit bij het beleid van de instelling. Het servicedocument en de bijbehorende toetsmatrijs zijn opgesteld om examencommissies te ondersteunen bij deze beoordeling.

Vragen of aanvullende informatie

Heeft uw opleiding of examencommissie aanvullende vragen over het exameninstrument, de documentatie of de inzet in de praktijk? Neem dan gerust contact met ons op. Wij denken graag mee:

→ <https://exalo.nl>

→ info@exalo.nl