



Audiovisuele techniek (K0522)

Servicedocument - Afnamevorm: Portfolio-opdrachten + Presentatie/CGI

Uitgever: Exalo Media
Versie: 2026-03

Auteursrechtwaarschuwing

© Exalo Media. Alle rechten voorbehouden.

Dit document bevat inhoud die beschermd wordt door het auteursrecht. Exalo Media bezit het auteursrecht op de tekst, afbeeldingen, grafieken, en andere inhoud die in dit document worden weergegeven, tenzij anders aangegeven.

Niets in dit document mag worden verveelvoudigd, verspreid, overgedragen, tentoongesteld, gereproduceerd, of op enige andere wijze gebruikt worden zonder de uitdrukkelijke schriftelijke toestemming van Exalo Media. Het is strikt verboden om de inhoud van dit document te wijzigen, aan te passen of te vertalen zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van Exalo Media.

Exalo Media behoudt zich het recht voor om juridische stappen te ondernemen tegen personen of entiteiten die inbreuk maken op het auteursrecht van dit document.

Voor toestemming om de inhoud van dit document te gebruiken, neem contact op met:

Exalo Media
info@exalo.nl
<https://exalo.nl>

Examenmatrijs D1-K1

D1-K1: Realiseert opnamen voor verschillende typen AV-producties	
Complexiteit:	Hoe roep je de gewenste sfeer of het speciale gevoel op met beeld en geluid? Voor deze vraag staat de beginnend beroepsbeoefenaar bij de keuze van te gebruiken AV-apparatuur en support gear. Hiervoor moet hij de juiste apparatuur en support gear kiezen uit een (beperkt) scala aan mogelijkheden. Vervolgens moet hij deze apparatuur en support gear daadwerkelijk in kunnen zetten voor het gewenste effect. Dit vergt de nodige ervaring en inzicht. Omdat het om een keuzedeel gaat, zal de beginnend beroepsbeoefenaar echter minder ver komen dan de AV-specialist of fotograaf. Daarom gaat het in dit keuzedeel om kennis en vaardigheden met een redelijke mate van complexiteit.
Verantwoordelijkheid en zelfstandigheid:	De beginnend beroepsbeoefenaar werkt bij grotere AV-producties in een team waarin ieder zijn eigen taak heeft. Hij is in deze situatie verantwoordelijk voor zijn eigen bijdrage maar kan waar nodig terugvallen op het team. Bij kleinere AV-producties gaat het om minder gespecialiseerd werk waardoor de beginnend beroepsbeoefenaar meer op zichzelf is aangewezen en meer zelf verantwoordelijk is. Hij heeft hoe dan ook geen AV-techniek achtergrond dus zal hiervoor meer de hulp van AV-specialisten in moeten roepen.
Examenvorm:	Portfolio met een eindpresentatie of met een CGI. De docent of examiner kan kiezen voor de eindpresentatie of het CGI.

Werkproces: D1-K1-W1			
Titel werkproces	Uit te voeren	Aanwijzingen voor de opdracht	Resultaat
Maakt keuze voor te gebruiken AV-apparatuur en support gear	De beginnend beroepsbeoefenaar bepaalt de bedoelde sfeer, emotie of gevoel in het concept of ontwerp van de AV-media-uiting en onderzoekt hoe deze opnametechnisch te realiseren, door de passende apparatuur en ondersteuningsmiddelen te selecteren en te onderbouwen.	De beginnend beroepsbeoefenaar onderzoekt welke sfeer, emotie of gevoel in het ontwerp bedoeld is, beoordeelt technische opties voor het creëren van effecten en maakt weloverwogen keuzes voor AV-apparatuur en supportgear, met duidelijke onderbouwing van deze keuzes.	Apparatuur en support gear is gekozen die het beste passen bij de te realiseren AV media-uiting.

Werkproces: D1-K1-W2			
Titel werkproces	Uit te voeren	Aanwijzingen voor de opdracht	Resultaat
Verzamelt AV-apparatuur en toebehoren, bouwt deze op en na afloop weer af	De beginnend beroepsbeoefenaar bepaalt benodigde AV- en supportapparatuur, verzamelt en bouwt deze op rekening houdend met de situatie. Hij test en stemt de apparatuur af en bouwt alles na de opname weer af.	De beginnend beroepsbeoefenaar toont technisch inzicht bij het verzamelen van materiaal, vooral uitrusting, bij de opbouw, test en inregeling, overlegt bij afwijkingen en bouw apparatuur en toebehoren na afloop zorgvuldig af, zodat het materiaal veilig vervoerd kan worden.	AV-apparatuur is gereed om te gebruiken. Na afloop is de apparatuur en toebehoren afgebouwd.

Werkproces: D1-K1-W3			
Titel werkproces	Uit te voeren	Aanwijzingen voor de opdracht	Resultaat
Maakt opnamen en levert ze op	De beginnend beroepsbeoefenaar bereidt de randvoorwaarden voor opnamen voor, maakt meerdere opnamen indien nodig, selecteert de beste, overlegt indien nodig met betrokkenen of leidinggevenden en levert de opnamen in het gewenste formaat.	De beginnend beroepsbeoefenaar schat omstandigheden snel en accuraat in, lost knelpunten eerst zelf op en maakt opnamen met technisch inzicht en gevoel voor sfeer en emotie. Bij problemen of keuzes raadpleegt hij anderen en neemt hij duidelijke beslissingen over op te leveren opnamen.	Opnamen zijn opgeleverd. Ze voldoen aan de eisen.

Werkprocessen	Inhoud	Aanwijzingen
Alle werkprocessen	Beoordeling totale portfolio	De examinerator beoordeelt het portfolio op basis van een enkele criteria om de kwaliteit en kwantiteit te controleren. Als dit is goed bevonden kan met het beoordelingsmodel het portfolio inhoudelijk worden beoordeeld. Hierna wordt de presentatie of het CGI gehouden en beoordeeld. Beoordelen gebeurt aan de hand van een puntenschaal: - O = onvoldoende (0 punten). Wanneer het criterium niet op een acceptabele manier is uitgevoerd, zoals gewenst is in de beroepspraktijk. - V = voldoende (1 punt). De uitvoering van het criterium voldoet aan het niveau dat van de beginnend beroepsbeoefenaar kan worden verwacht. - G = goed (2 punten). De uitvoering van het criterium is bovengemiddeld goed en daarmee meer dan de beginnend beroepsbeoefenaar moet kennen of kunnen. De behaalde punten worden opgeteld. Met de omzettingstabel wordt er een eindcijfer berekend (eventueel met OVG-schaal).

Examen		
Werkprocessen	Inhoud	Aanwijzingen
Alle werkprocessen	Het examen bestaat uit het de portfolio-opdrachten en een mondelinge toelichting van de portfolio-opdrachten. De examinerator bepaalt de tijd en locatie van de toelichting. De docent kan kiezen in welke vorm het examen wordt afgenomen, eventueel in samenspraak met de student: - Portfolio met een eindpresentatie - Portfolio met een CGI	De examenkandidaat bereidt een presentatie voor over zijn portfolio. Hij krijgt onder andere vragen over wat hij heeft gedaan in het portfolio, welke keuzes hij heeft gemaakt en wat hij heeft geleerd. De vorm waarin de kandidaat de toelichting geeft, wordt van tevoren bepaald ((online) presentatie of CGI). De beoordeling van de toelichting vindt plaats aan de hand van een beoordelingsformulier.

Toelichting bij dit servicedocument

Dit servicedocument geeft een beknopt overzicht van de opbouw en inhoud van het exameninstrument. Het document is bedoeld om opleidingen en examencommissies te helpen bij de **oriëntatie op het examenproduct**.

Omdat exameninstrumenten zelf niet vrij gedeeld kunnen worden, biedt dit servicedocument inzicht in onder andere:

- De structuur van het examen
- De relatie met het kwalificatiedossier of keuzedeel
- De toetsmatrijs
- De manier van beoordelen

Op basis van deze informatie kunnen opleidingen doorgaans goed beoordelen of het exameninstrument aansluit bij hun onderwijs en examinering.

Voorbeelden van examenmateriaal

Wilt u een beter beeld krijgen van de manier waarop Exalo examens ontwikkelt? Op onze website vindt u een aantal **voorbeelddocumenten** die laten zien hoe examens, beoordelingsformulieren en instructies zijn opgebouwd.

Deze voorbeelden zijn te vinden via: <https://exalo.nl/ons-concept/>

Veelgestelde vragen

Veel praktische vragen van opleidingen gaan bijvoorbeeld over:

- Hoe een exameninstrument wordt ingezet in de praktijk
- Hoe de beoordeling is opgebouwd
- Welke documenten worden meegeleverd
- Hoe het vaststellen door de examencommissie werkt

Op de productpagina van elk exameninstrument vindt u daarom een **uitgebreide FAQ** met antwoorden op de meest gestelde vragen.

Afnamevorm van het examen

Exalo Media ontwikkelt exameninstrumenten met een afnamevorm die past bij de aard van het werkproces of het keuzedeel. Afhankelijk van het examen kan dit bijvoorbeeld bestaan uit een praktijkopdracht, een beroepsproduct, een gesprek, een observatie in de praktijk of een combinatie van deze onderdelen. In het servicedocument staat beschreven **welke afnamevorm voor dit exameninstrument is uitgewerkt** en hoe de beoordeling plaatsvindt.

Wij realiseren ons dat opleidingen hun onderwijs en examinering soms anders hebben ingericht. Het kan daarom voorkomen dat de standaard afnamevorm van een exameninstrument niet volledig aansluit bij de manier waarop een opleiding het onderwijs heeft georganiseerd.

In dat geval kan in overleg worden gekeken naar **alternatieve afnamevormen of aanpassingen aan het exameninstrument**. Denk bijvoorbeeld aan een andere combinatie van examenonderdelen of een aangepaste manier van beoordelen. Dergelijke aanpassingen worden altijd afgestemd met de opleiding en moeten plaatsvinden **voordat het exameninstrument ter vaststelling wordt aangeboden aan de examencommissie**.

Afhankelijk van de aard en omvang van de aanpassing kunnen hiervoor **ontwikkel- of aanpassingskosten** in rekening worden gebracht. Heeft uw opleiding specifieke wensen rondom de afnamevorm van het examen? Neem dan gerust contact met ons op om de mogelijkheden te bespreken.

Vaststelling van het exameninstrument

Exameninstrumenten van Exalo worden aangeboden voor gebruik via een **Route 2 vaststellingsprocedure**. Dit betekent dat het exameninstrument wordt vastgesteld door de **examencommissie van de onderwijsinstelling** die het examen gebruikt.

Wij adviseren daarom om vóór aanschaf of inzet **af te stemmen met de eigen examencommissie** of deze werkwijze aansluit bij het beleid van de instelling. Het servicedocument en de bijbehorende toetsmatrijs zijn opgesteld om examencommissies te ondersteunen bij deze beoordeling.

Vragen of aanvullende informatie

Heeft uw opleiding of examencommissie aanvullende vragen over het exameninstrument, de documentatie of de inzet in de praktijk? Neem dan gerust contact met ons op. Wij denken graag mee:

→ <https://exalo.nl>

→ info@exalo.nl