



Camjo (K0761)

Servicedocument - Afnamevorm: Portfolio-opdrachten + Presentatie/CGI

Uitgever: Exalo Media
Versie: 2026-03

Auteursrechtwaarschuwing

© Exalo Media. Alle rechten voorbehouden.

Dit document bevat inhoud die beschermd wordt door het auteursrecht. Exalo Media bezit het auteursrecht op de tekst, afbeeldingen, grafieken, en andere inhoud die in dit document worden weergegeven, tenzij anders aangegeven.

Niets in dit document mag worden verveelvoudigd, verspreid, overgedragen, tentoongesteld, gereproduceerd, of op enige andere wijze gebruikt worden zonder de uitdrukkelijke schriftelijke toestemming van Exalo Media. Het is strikt verboden om de inhoud van dit document te wijzigen, aan te passen of te vertalen zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van Exalo Media.

Exalo Media behoudt zich het recht voor om juridische stappen te ondernemen tegen personen of entiteiten die inbreuk maken op het auteursrecht van dit document.

Voor toestemming om de inhoud van dit document te gebruiken, neem contact op met:

Exalo Media
info@exalo.nl
<https://exalo.nl>

Examenmatrijs D1-K1

D1-K1: Maakt een camjo-reportage	
Complexiteit:	Het maken van een camjo-reportage is tamelijk complex omdat het om verschillende typen vaardigheden gaat die in een korte tijdspanne en deels tegelijkertijd uitgevoerd moeten worden; organisatie, vormgeving en techniek. Hiervoor is specialistische kennis nodig. Van een standaard werkwijze is in het algemeen geen sprake omdat door omstandigheden ter plekke vaak aanpassingen nodig zijn.
Verantwoordelijkheid en zelfstandigheid:	De verantwoordelijkheid voor de productie van een camjo-reportage ligt voor het belangrijkste deel bij de beginnend beroepsbeoefenaar zelf. Ten aanzien van de opdracht stemt hij het werk vooraf af met zijn leidinggevende. Als hij eenmaal op pad is, is hij volledig op zichzelf aangewezen. Hij neemt ter plekke zelfstandig beslissingen. Gezien de korte tijd van oplevering van een camjo-reportage is er meestal weinig tijd om andere deskundigen te raadplegen. Overall is een grote mate van zelfstandigheid en dito verantwoordelijkheid kenmerkend voor dit keuzedeel.
Examenvorm:	Portfolio met een eindpresentatie of met een CGI. De docent of examiner kan kiezen voor de eindpresentatie of het CGI.

Werkproces: D1-K1-W1			
Titel werkproces	Uit te voeren	Aanwijzingen voor de opdracht	Resultaat
Maakt een scenario voor een camjo-reportage	De beginnend beroepsbeoefenaar zorgt dat de opdracht voor de camjo-reportage duidelijk is, ontwikkelt een conceptscenario, verwerkt feedback, maakt een definitief scenario en stelt vervolgens een shotlist op.	De beginnend beroepsbeoefenaar evalueert of de opdracht duidelijk is, onderzoekt de mogelijke obstakels en kansen, en bespreekt het concept met relevante anderen voordat hij het definitieve scenario ontwikkelt.	Er ligt een helder, geaccordeerd scenario met shotlist voor een camjo-reportage.

Werkproces: D1-K1-W2			
Titel werkproces	Uit te voeren	Aanwijzingen voor de opdracht	Resultaat
Bereidt de productie van een camjo-reportage voor	De beginnend beroepsbeoefenaar bepaalt de context (locatie, personen, omstandigheden), identificeert benodigde middelen, maakt afspraken met betrokkenen en stelt een productieplan op waarin het werkproces en de inhoud worden vastgelegd.	De beginnend beroepsbeoefenaar verzamelt voldoende informatie voor succesvolle opnamen, maakt op basis daarvan de juiste keuzes voor materialen en middelen, informeert betrokkenen over doel en werkwijze, en vertaalt deze informatie vakkundig in een productieplan voor de reportage.	Er ligt een productieplan voor een camjo-reportage. Afspraken voor de opnamen zijn gemaakt.

Werkproces: D1-K1-W3			
Titel werkproces	Uit te voeren	Aanwijzingen voor de opdracht	Resultaat
Maakt de opnamen	De beginnend beroepsbeoefenaar verzamelt benodigde materialen, brengt ze ter plaatse en zorgt voor optimale opnamecondities. Hij maakt de opnamen volgens afspraak, durft af te wijken bij kansen en improviseert indien nodig.	De beginnend beroepsbeoefenaar gebruikt de opnameapparatuur efficiënt en effectief, stemt de communicatie af op de geïnterviewde of doelgroep en de omstandigheden, past zijn aanpak aan indien de omstandigheden dat vereisen en maakt vindingrijk gebruik van beschikbare mogelijkheden bij opname.	Opnamen zijn zo goed en verrassend als mogelijk gemaakt.

Werkproces: D1-K1-W4			
Titel werkproces	Uit te voeren	Aanwijzingen voor de opdracht	Resultaat
Monteert de opnamen tot een complete camjo-reportage	De beginnend beroepsbeoefenaar selecteert en beveiligt beeld en geluid, monteert tot een concept reportage, past dit aan en levert de definitieve versie op tijd, waarbij hij snel en nauwkeurig werkt.	De beginnend beroepsbeoefenaar gaat snel en zorgvuldig om met beeld- en geluidsmateriaal, selecteert vakkundig en creatief voor de reportage, monteert het materiaal om de juiste emoties bij de doelgroep over te brengen en levert de definitieve reportage tijdig en overtuigend op.	De camjo-reportage is kundig, snel en naar tevredenheid van de opdrachtgever opgeleverd.

Werkprocessen	Inhoud	Aanwijzingen
Alle werkprocessen	Beoordeling totale portfolio	De examinerator beoordeelt het portfolio op basis van een enkele criteria om de kwaliteit en kwantiteit te controleren. Als dit is goed bevonden kan met het beoordelingsmodel het portfolio inhoudelijk worden beoordeeld. Hierna wordt de presentatie of het CGI gehouden en beoordeeld. Beoordelen gebeurt aan de hand van een puntenschaal: - O = onvoldoende (0 punten). Wanneer het criterium niet op een acceptabele manier is uitgevoerd, zoals gewenst is in de beroepspraktijk. - V = voldoende (1 punt). De uitvoering van het criterium voldoet aan het niveau dat van de beginnend beroepsbeoefenaar kan worden verwacht. - G = goed (2 punten). De uitvoering van het criterium is bovengemiddeld goed en daarmee meer dan de beginnend beroepsbeoefenaar moet kennen of kunnen. De behaalde punten worden opgeteld. Met de omzettingstabel wordt er een eindcijfer berekend (eventueel met OVG-schaal).

Examen		
Werkprocessen	Inhoud	Aanwijzingen
Alle werkprocessen	Het examen bestaat uit het de portfolio-opdrachten en een mondelinge toelichting van de portfolio-opdrachten. De examinerator bepaalt de tijd en locatie van de toelichting. De docent kan kiezen in welke vorm het examen wordt afgenomen, eventueel in samenspraak met de student: - Portfolio met een eindpresentatie - Portfolio met een CGI	De examenkandidaat bereidt een presentatie voor over zijn portfolio. Hij krijgt onder andere vragen over wat hij heeft gedaan in het portfolio, welke keuzes hij heeft gemaakt en wat hij heeft geleerd. De vorm waarin de kandidaat de toelichting geeft, wordt van tevoren bepaald ((online) presentatie of CGI). De beoordeling van de toelichting vindt plaats aan de hand van een beoordelingsformulier.

Toelichting bij dit servicedocument

Dit servicedocument geeft een beknopt overzicht van de opbouw en inhoud van het exameninstrument. Het document is bedoeld om opleidingen en examencommissies te helpen bij de **oriëntatie op het examenproduct**.

Omdat exameninstrumenten zelf niet vrij gedeeld kunnen worden, biedt dit servicedocument inzicht in onder andere:

- De structuur van het examen
- De relatie met het kwalificatiedossier of keuzedeel
- De toetsmatrijs
- De manier van beoordelen

Op basis van deze informatie kunnen opleidingen doorgaans goed beoordelen of het exameninstrument aansluit bij hun onderwijs en examinering.

Voorbeelden van examenmateriaal

Wilt u een beter beeld krijgen van de manier waarop Exalo examens ontwikkelt? Op onze website vindt u een aantal **voorbeelddocumenten** die laten zien hoe examens, beoordelingsformulieren en instructies zijn opgebouwd.

Deze voorbeelden zijn te vinden via: <https://exalo.nl/ons-concept/>

Veelgestelde vragen

Veel praktische vragen van opleidingen gaan bijvoorbeeld over:

- Hoe een exameninstrument wordt ingezet in de praktijk
- Hoe de beoordeling is opgebouwd
- Welke documenten worden meegeleverd
- Hoe het vaststellen door de examencommissie werkt

Op de productpagina van elk exameninstrument vindt u daarom een **uitgebreide FAQ** met antwoorden op de meest gestelde vragen.

Afnamevorm van het examen

Exalo Media ontwikkelt exameninstrumenten met een afnamevorm die past bij de aard van het werkproces of het keuzedeel. Afhankelijk van het examen kan dit bijvoorbeeld bestaan uit een praktijkopdracht, een beroepsproduct, een gesprek, een observatie in de praktijk of een combinatie van deze onderdelen. In het servicedocument staat beschreven **welke afnamevorm voor dit exameninstrument is uitgewerkt** en hoe de beoordeling plaatsvindt.

Wij realiseren ons dat opleidingen hun onderwijs en examinering soms anders hebben ingericht. Het kan daarom voorkomen dat de standaard afnamevorm van een exameninstrument niet volledig aansluit bij de manier waarop een opleiding het onderwijs heeft georganiseerd.

In dat geval kan in overleg worden gekeken naar **alternatieve afnamevormen of aanpassingen aan het exameninstrument**. Denk bijvoorbeeld aan een andere combinatie van examenonderdelen of een aangepaste manier van beoordelen. Dergelijke aanpassingen worden altijd afgestemd met de opleiding en moeten plaatsvinden **voordat het exameninstrument ter vaststelling wordt aangeboden aan de examencommissie**.

Afhankelijk van de aard en omvang van de aanpassing kunnen hiervoor **ontwikkel- of aanpassingskosten** in rekening worden gebracht. Heeft uw opleiding specifieke wensen rondom de afnamevorm van het examen? Neem dan gerust contact met ons op om de mogelijkheden te bespreken.

Vaststelling van het exameninstrument

Exameninstrumenten van Exalo worden aangeboden voor gebruik via een **Route 2 vaststellingsprocedure**. Dit betekent dat het exameninstrument wordt vastgesteld door de **examencommissie van de onderwijsinstelling** die het examen gebruikt.

Wij adviseren daarom om vóór aanschaf of inzet **af te stemmen met de eigen examencommissie** of deze werkwijze aansluit bij het beleid van de instelling. Het servicedocument en de bijbehorende toetsmatrijs zijn opgesteld om examencommissies te ondersteunen bij deze beoordeling.

Vragen of aanvullende informatie

Heeft uw opleiding of examencommissie aanvullende vragen over het exameninstrument, de documentatie of de inzet in de praktijk? Neem dan gerust contact met ons op. Wij denken graag mee:

→ <https://exalo.nl>

→ info@exalo.nl