



Interieurproducten ontwerpen/vormgeven (K0813)

Servicedocument - Afnamevorm: Portfolio-opdrachten + Presentatie/CGI

Uitgever: Exalo Media
Versie: 2026-03

Auteursrechtwaarschuwing

© Exalo Media. Alle rechten voorbehouden.

Dit document bevat inhoud die beschermd wordt door het auteursrecht. Exalo Media bezit het auteursrecht op de tekst, afbeeldingen, grafieken, en andere inhoud die in dit document worden weergegeven, tenzij anders aangegeven.

Niets in dit document mag worden verveelvoudigd, verspreid, overgedragen, tentoongesteld, gereproduceerd, of op enige andere wijze gebruikt worden zonder de uitdrukkelijke schriftelijke toestemming van Exalo Media. Het is strikt verboden om de inhoud van dit document te wijzigen, aan te passen of te vertalen zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van Exalo Media.

Exalo Media behoudt zich het recht voor om juridische stappen te ondernemen tegen personen of entiteiten die inbreuk maken op het auteursrecht van dit document.

Voor toestemming om de inhoud van dit document te gebruiken, neem contact op met:

Exalo Media
info@exalo.nl
<https://exalo.nl>

Examenmatrijs D1-K1

D1-K1: Ontwerpen/vormgeven van interieurproducten	
Complexiteit:	Interieurproducten ontwerpen/vormgeven is een complex en creatief proces. Ieder interieurproduct is uniek maatwerk voor de klant en het beoogde interieur. Het creatieve proces en het maatwerk maken de werkzaamheden van de beginnend beroepsbeoefenaar divers van aard en niet routinematig. De complexiteit van zijn werkzaamheden uit zich daarnaast in de brede en specialistische kennis van materialen (in het bijzonder hout) en technieken, kennis van kunst- en cultuurconcepten in de meubel- en interieurbranche en creatieve en innovatievaardigheden. Een complicerende factor bij het ontwerpen/vormgeven van maatwerk interieurproducten is dat de wensen van de klant soms de uitvoerbaarheid overstijgen. Dit vraagt om communicatieve vaardigheden.
Verantwoordelijkheid en zelfstandigheid:	Bij het ontwerpen/vormgeven van interieurproducten heeft de beginnend beroepsbeoefenaar een innovatieve en initiërende rol. Volledig zelfstandig bepaalt hij in overleg met de klant het ontwerp/de vormgeving van interieurproducten. Hij draagt zelf de verantwoordelijkheid voor de bedrijfseconomische consequenties van zijn keuzes.
Examenvorm:	Portfolio met een eindpresentatie of met een CGI. De docent of examinerator kan kiezen voor de eindpresentatie of het CGI.

Werkproces: D1-K1-W1			
Titel werkproces	Uit te voeren	Aanwijzingen voor de opdracht	Resultaat
Oriënteert zich op de opdracht	De beginnend beroepsbeoefenaar oriënteert zich op de opdracht, verzamelt informatie via gesprekken, adviseert over mogelijkheden en formuleert de uitgangspunten zoals wens, thema, doelgroep, materialen, budget en kosteninschatting voor het ontwerp.	De beginnend beroepsbeoefenaar wekt vertrouwen door deskundigheid over technieken, materialen en toepassingen, vertaalt wensen nauwkeurig en met technisch inzicht naar een globale opdracht, rekening houdend met kosten en arbeidsduur, gebruikt diverse bronnen, stelt vragen en inventariseert actief de wensen en verwachtingen van de klant, waarbij hij duidelijk aangeeft wat wel en niet mogelijk is.	Een globale inventarisatie voor de opdracht met een programma van eisen.

Werkproces: D1-K1-W2			
Titel werkproces	Uit te voeren	Aanwijzingen voor de opdracht	Resultaat
Ontwikkelt concepten	De beginnend beroepsbeoefenaar zoekt inspiratie voor het interieurproductconcept, ontwikkelt eigen combinaties en aansprekende vondsten, en werkt deze 2- of 3-dimensionaal uit op papier of in een schaalmodel.	De beginnend beroepsbeoefenaar vertaalt concepts nauwkeurig en technisch naar modellen en tekeningen, volgt trends buiten eigen vakgebied en cultuur, benadert vraagstukken divers, experimenteert met materialen en technieken, schetst toekomstige kansen en blijft actief op de hoogte via vakliteratuur en collegawerk.	Gevisualiseerde concepten voor het interieurproduct die mogelijkheden bieden voor vormgeving en die niet wordt beperkt door praktische afwegingen.

Werkproces: D1-K1-W3			
Titel werkproces	Uit te voeren	Aanwijzingen voor de opdracht	Resultaat
Werkt concepten uit naar voorstellen	De beginnend beroepsbeoefenaar ontwikkelt voorstellen voor interieurproducten door vormgeving, materialen, kleuren, afmetingen en functionaliteiten te bepalen, technische opties te kiezen, kosten te inschatten en prijsindicaties te geven, en werkt meerdere voorstellen uit in 2D of 3D.	De beginnend beroepsbeoefenaar vertaalt concepten nauwkeurig en technisch inzichtelijk naar haalbare voorstellen, rekening houdend met constructiemogelijkheden, materialen, technieken en financiële aspecten, en richt zich op ideeën die aansluiten bij trends, lange termijn doelen en de opdrachtgever, soms met innovatieve voorstellen, terwijl hij gemaakte afspraken naleeft.	Meerdere uitgewerkte en gevisualiseerde voorstellen die aansluiten bij de verwachtingen van de opdrachtgever en die op hoofdlijnen realiseerbaar zijn.

Werkproces: D1-K1-W4			
Titel werkproces	Uit te voeren	Aanwijzingen voor de opdracht	Resultaat
Presenteert voorstellen en maakt keuzes	De beginnend beroepsbeoefenaar presenteert voorstellen voor het interieurproduct, aanpak en motivatie, en bepaalt samen met de opdrachtgever de stijl, vorm, kleur, materialen en technieken; bij vrijwerk maakt hij zelf de juiste keuzes.	De beginnend beroepsbeoefenaar streeft naar overeenstemming met de opdrachtgever door overtuigende argumenten te gebruiken, inbreng serieus te nemen en naar oplossingen te zoeken, geeft heldere, deskundige en enthousiaste toelichtingen en toont inzicht in technieken, materialen, eigenschappen en gevolgen van keuzes.	Het voorstel voor het interieurproduct, de aanpak en de motivatie zijn gepresenteerd en stijl, vorm, kleur, materialen en technieken zijn bepaald.

Werkproces: D1-K1-W5			
Titel werkproces	Uit te voeren	Aanwijzingen voor de opdracht	Resultaat
Werkt het ontwerp uit	De beginnend beroepsbeoefenaar ontwikkelt een interieurproductontwerp met tekeningen, materiaalspecificaties, schaalmodellen, een hout- en materiaallist, kostenraming en bestellijst, en bespreekt de haalbaarheid voordat hij het ontwerp ter goedkeuring voorlegt.	De beginnend beroepsbeoefenaar beschrijft het interieurproduct nauwkeurig en detailmatig, toont technisch inzicht bij tekeningen en specificaties, kiest geschikte materialen en technieken op basis van actuele en toekomstige opties en zorgt dat de visualisering professioneel en verzorgd is.	Een definitief en volledig uitgewerkt ontwerp met (constructie)tekeningen en materiaalspecificaties op basis waarvan het interieurproduct kan worden gerealiseerd ligt ter akkoord bij de opdrachtgever.

Werkprocessen	Inhoud	Aanwijzingen
Alle werkprocessen	Beoordeling totale portfolio	De examinerator beoordeelt het portfolio op basis van een enkele criteria om de kwaliteit en kwantiteit te controleren. Als dit is goed bevonden kan met het beoordelingsmodel het portfolio inhoudelijk worden beoordeeld. Hierna wordt de presentatie of het CGI gehouden en beoordeeld. Beoordelen gebeurt aan de hand van een puntenschaal: - O = onvoldoende (0 punten). Wanneer het criterium niet op een acceptabele manier is uitgevoerd, zoals gewenst is in de beroepspraktijk. - V = voldoende (1 punt). De uitvoering van het criterium voldoet aan het niveau dat van de beginnend beroepsbeoefenaar kan worden verwacht. - G = goed (2 punten). De uitvoering van het criterium is bovengemiddeld goed en daarmee meer dan de beginnend beroepsbeoefenaar moet kennen of kunnen. De behaalde punten worden opgeteld. Met de omzettingstabel wordt er een eindcijfer berekend (eventueel met OVG-schaal).

Examen		
Werkprocessen	Inhoud	Aanwijzingen
Alle werkprocessen	Het examen bestaat uit het de portfolio-opdrachten en een mondelinge toelichting van de portfolio-opdrachten. De examinerator bepaalt de tijd en locatie van de toelichting. De docent kan kiezen in welke vorm het examen wordt afgenomen, eventueel in samenspraak met de student: - Portfolio met een eindpresentatie - Portfolio met een CGI	De examenkandidaat bereidt een presentatie voor over zijn portfolio. Hij krijgt onder andere vragen over wat hij heeft gedaan in het portfolio, welke keuzes hij heeft gemaakt en wat hij heeft geleerd. De vorm waarin de kandidaat de toelichting geeft, wordt van tevoren bepaald ((online) presentatie of CGI). De beoordeling van de toelichting vindt plaats aan de hand van een beoordelingsformulier.

Toelichting bij dit servicedocument

Dit servicedocument geeft een beknopt overzicht van de opbouw en inhoud van het exameninstrument. Het document is bedoeld om opleidingen en examencommissies te helpen bij de **oriëntatie op het examenproduct**.

Omdat exameninstrumenten zelf niet vrij gedeeld kunnen worden, biedt dit servicedocument inzicht in onder andere:

- De structuur van het examen
- De relatie met het kwalificatiedossier of keuzedeel
- De toetsmatrijs
- De manier van beoordelen

Op basis van deze informatie kunnen opleidingen doorgaans goed beoordelen of het exameninstrument aansluit bij hun onderwijs en examinering.

Voorbeelden van examenmateriaal

Wilt u een beter beeld krijgen van de manier waarop Exalo examens ontwikkelt? Op onze website vindt u een aantal **voorbeelddocumenten** die laten zien hoe examens, beoordelingsformulieren en instructies zijn opgebouwd.

Deze voorbeelden zijn te vinden via: <https://exalo.nl/ons-concept/>

Veelgestelde vragen

Veel praktische vragen van opleidingen gaan bijvoorbeeld over:

- Hoe een exameninstrument wordt ingezet in de praktijk
- Hoe de beoordeling is opgebouwd
- Welke documenten worden meegeleverd
- Hoe het vaststellen door de examencommissie werkt

Op de productpagina van elk exameninstrument vindt u daarom een **uitgebreide FAQ** met antwoorden op de meest gestelde vragen.

Afnamevorm van het examen

Exalo Media ontwikkelt exameninstrumenten met een afnamevorm die past bij de aard van het werkproces of het keuzedeel. Afhankelijk van het examen kan dit bijvoorbeeld bestaan uit een praktijkopdracht, een beroepsproduct, een gesprek, een observatie in de praktijk of een combinatie van deze onderdelen. In het servicedocument staat beschreven **welke afnamevorm voor dit exameninstrument is uitgewerkt** en hoe de beoordeling plaatsvindt.

Wij realiseren ons dat opleidingen hun onderwijs en examinering soms anders hebben ingericht. Het kan daarom voorkomen dat de standaard afnamevorm van een exameninstrument niet volledig aansluit bij de manier waarop een opleiding het onderwijs heeft georganiseerd.

In dat geval kan in overleg worden gekeken naar **alternatieve afnamevormen of aanpassingen aan het exameninstrument**. Denk bijvoorbeeld aan een andere combinatie van examenonderdelen of een aangepaste manier van beoordelen. Dergelijke aanpassingen worden altijd afgestemd met de opleiding en moeten plaatsvinden **voordat het exameninstrument ter vaststelling wordt aangeboden aan de examencommissie**.

Afhankelijk van de aard en omvang van de aanpassing kunnen hiervoor **ontwikkel- of aanpassingskosten** in rekening worden gebracht. Heeft uw opleiding specifieke wensen rondom de afnamevorm van het examen? Neem dan gerust contact met ons op om de mogelijkheden te bespreken.

Vaststelling van het exameninstrument

Exameninstrumenten van Exalo worden aangeboden voor gebruik via een **Route 2 vaststellingsprocedure**. Dit betekent dat het exameninstrument wordt vastgesteld door de **examencommissie van de onderwijsinstelling** die het examen gebruikt.

Wij adviseren daarom om vóór aanschaf of inzet **af te stemmen met de eigen examencommissie** of deze werkwijze aansluit bij het beleid van de instelling. Het servicedocument en de bijbehorende toetsmatrijs zijn opgesteld om examencommissies te ondersteunen bij deze beoordeling.

Vragen of aanvullende informatie

Heeft uw opleiding of examencommissie aanvullende vragen over het exameninstrument, de documentatie of de inzet in de praktijk? Neem dan gerust contact met ons op. Wij denken graag mee:

→ <https://exalo.nl>

→ info@exalo.nl