



Historische vleugels en piano's (K0863)

Servicedocument - Afnamevorm: Portfolio-opdrachten + Presentatie/CGI

Uitgever: Exalo Media
Versie: 2026-03

Auteursrechtwaarschuwing

© Exalo Media. Alle rechten voorbehouden.

Dit document bevat inhoud die beschermd wordt door het auteursrecht. Exalo Media bezit het auteursrecht op de tekst, afbeeldingen, grafieken, en andere inhoud die in dit document worden weergegeven, tenzij anders aangegeven.

Niets in dit document mag worden verveelvoudigd, verspreid, overgedragen, tentoongesteld, gereproduceerd, of op enige andere wijze gebruikt worden zonder de uitdrukkelijke schriftelijke toestemming van Exalo Media. Het is strikt verboden om de inhoud van dit document te wijzigen, aan te passen of te vertalen zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van Exalo Media.

Exalo Media behoudt zich het recht voor om juridische stappen te ondernemen tegen personen of entiteiten die inbreuk maken op het auteursrecht van dit document.

Voor toestemming om de inhoud van dit document te gebruiken, neem contact op met:

Exalo Media
info@exalo.nl
<https://exalo.nl>

Examenmatrijs D1-K1

D1-K1: Inventariseert de kwaliteiten/mogelijkheden van een historische vleugel of piano	
Complexiteit:	De beginnend beroepsbeoefenaar heeft de rol van uitvoerend vakman die gestructureerd te werk gaat bij het inventariseren van de kwaliteiten/mogelijkheden van een historische vleugel of piano. In zijn werk heeft hij te maken met afbreukrisico's. In dit geval zijn deze risico's nog groter omdat het gaat om een historische vleugel of piano. Een goede analyse van de technische specificaties en de technische staat van de historische vleugel of piano is essentieel om te kunnen bepalen of het instrument in aanmerking komt voor restauratie. Hiervoor is kennis van de akoestische constructie, de werking van het mechaniek en de meest gebruikte materialen in hun historische bewerking en toepassing van belang.
Verantwoordelijkheid en zelfstandigheid:	De beginnend beroepsbeoefenaar is verantwoordelijk voor het plannen, organiseren en uitvoeren van zijn eigen werkzaamheden. Hij is daarbij eindverantwoordelijke voor de totale productie. Hij voert zijn werkzaamheden zelfstandig uit. Hij legt voor zijn werkzaamheden verantwoording af aan zijn leidinggevende en/of opdrachtgever. Opdrachtgevers moeten kunnen vertrouwen op zijn vakmanschap.
Examenvorm:	Portfolio met een eindpresentatie of met een CGI. De docent of examinerator kan kiezen voor de eindpresentatie of het CGI.

Werkproces: D1-K1-W1			
Titel werkproces	Uit te voeren	Aanwijzingen voor de opdracht	Resultaat
Legt de gegevens van een historische vleugel of piano vast	De beginnend beroepsbeoefenaar onderzoekt de historische vleugel of piano door gerichte observatie en metingen, gericht op akoestische en mechanische constructies, legt gegevens vast met beschrijvingen, foto's en geluidssamples, en beoordeelt de waarde op basis van beschikbare bronnen.	De beginnend beroepsbeoefenaar toont inzicht in de samenhang van akoestische constructieonderdelen en het mechaniek, onderzoekt de historische vleugel of piano zorgvuldig en hanteert passende gereedschappen en technieken.	De gegevens van de historische vleugel of piano zijn vastgelegd.

Werkproces: D1-K1-W2			
Titel werkproces	Uit te voeren	Aanwijzingen voor de opdracht	Resultaat
Analyseert de technische staat van de historische vleugel of piano uit een bepaalde stijlperiode	De beginnend beroepsbeoefenaar plaatst onderzoeksgegevens in (retro)perspectief, beredeneert het ontwerp van historische vleugels of piano's door basiskennis van pianotechniek te combineren met kennis van een stijlperiode, en beoordeelt de muzikale kwaliteit op basis van materiaalkeuze, staat van kast en onderdelen.	De beginnend beroepsbeoefenaar past kennis over het functioneren, de klankproductie en de akoestische constructie van moderne piano's toe op een historische vleugel of piano, beredeneert afregingswaarden van het mechaniek en vormt een onderbouwd oordeel over de kwaliteit op basis van materiaalkeuze.	De technische specificaties zijn geanalyseerd.

Werkproces: D1-K1-W3			
Titel werkproces	Uit te voeren	Aanwijzingen voor de opdracht	Resultaat
Bepaalt of de historische vleugel of piano in aanmerking komt voor restauratie	De beginnend beroepsbeoefenaar bepaalt de materiaalkosten bij revisies, schat of ontbrekende onderdelen zelf hersteld kunnen worden of nieuw geproduceerd moeten worden, en beoordeelt op basis van onderzoek en analyse of de historische vleugel of piano voor restauratie in aanmerking komt.	De beginnend beroepsbeoefenaar voert een nauwkeurige muzikale waardebeoordeling uit van de vleugel of piano, maakt een realistische inschatting van de financiële consequenties van de werkzaamheden en bepaalt of de historische vleugel of piano geschikt is voor restauratie.	Duidelijk is of de historische vleugel of piano in aanmerking komt voor restauratie.

Werkproces: D1-K1-W4			
Titel werkproces	Uit te voeren	Aanwijzingen voor de opdracht	Resultaat
Maakt met het oog op eventuele restauratie een gedetailleerd plan van aanpak	De beginnend beroepsbeoefenaar stelt een plan van aanpak op waarin het beoogde resultaat, de uit te voeren werkzaamheden intern en extern, en de te gebruiken materialen worden beschreven.	De beginnend beroepsbeoefenaar beschrijft het beoogde resultaat helder en eenduidig, geeft een overzicht van benodigde capaciteit (intern en extern), onderbouwt keuzes voor materialen en middelen en maakt een realistische planning in de vorm van een stappenplan.	Een gedetailleerd plan van aanpak is gemaakt.

Examen		
Werkprocessen	Inhoud	Aanwijzingen
Alle werkprocessen	Beoordeling totale portfolio	De examiner beoordeelt het portfolio op basis van een enkele criteria om de kwaliteit en kwantiteit te controleren. Als dit is goed bevonden kan met het beoordelingsmodel het portfolio inhoudelijk worden beoordeeld. Hierna wordt de presentatie of het CGI gehouden en beoordeeld. Beoordelen gebeurt aan de hand van een puntenschaal: - O = onvoldoende (0 punten). Wanneer het criterium niet op een acceptabele manier is uitgevoerd, zoals gewenst is in de beroepspraktijk. - V = voldoende (1 punt). De uitvoering van het criterium voldoet aan het niveau dat van de beginnend beroepsbeoefenaar kan worden verwacht. - G = goed (2 punten). De uitvoering van het criterium is bovengemiddeld goed en daarmee meer dan de beginnend beroepsbeoefenaar moet kennen of kunnen. De behaalde punten worden opgeteld. Met de omzettingstabel wordt er een eindcijfer berekend (eventueel met OVG-schaal).

Examen		
Werkprocessen	Inhoud	Aanwijzingen
Alle werkprocessen	Het examen bestaat uit het de portfolio-opdrachten en een mondelinge toelichting van de portfolio-opdrachten. De examiner bepaalt de tijd en locatie van de toelichting. De docent kan kiezen in welke vorm het examen wordt afgenomen, eventueel in samenspraak met de student: - Portfolio met een eindpresentatie - Portfolio met een CGI	De examenkandidaat bereidt een presentatie voor over zijn portfolio. Hij krijgt onder andere vragen over wat hij heeft gedaan in het portfolio, welke keuzes hij heeft gemaakt en wat hij heeft geleerd. De vorm waarin de kandidaat de toelichting geeft, wordt van tevoren bepaald ((online) presentatie of CGI). De beoordeling van de toelichting vindt plaats aan de hand van een beoordelingsformulier.

Toelichting bij dit servicedocument

Dit servicedocument geeft een beknopt overzicht van de opbouw en inhoud van het exameninstrument. Het document is bedoeld om opleidingen en examencommissies te helpen bij de **oriëntatie op het examenproduct**.

Omdat exameninstrumenten zelf niet vrij gedeeld kunnen worden, biedt dit servicedocument inzicht in onder andere:

- De structuur van het examen
- De relatie met het kwalificatiedossier of keuzedeel
- De toetsmatrijs
- De manier van beoordelen

Op basis van deze informatie kunnen opleidingen doorgaans goed beoordelen of het exameninstrument aansluit bij hun onderwijs en examinering.

Voorbeelden van examenmateriaal

Wilt u een beter beeld krijgen van de manier waarop Exalo examens ontwikkelt? Op onze website vindt u een aantal **voorbeelddocumenten** die laten zien hoe examens, beoordelingsformulieren en instructies zijn opgebouwd.

Deze voorbeelden zijn te vinden via: <https://exalo.nl/ons-concept/>

Veelgestelde vragen

Veel praktische vragen van opleidingen gaan bijvoorbeeld over:

- Hoe een exameninstrument wordt ingezet in de praktijk
- Hoe de beoordeling is opgebouwd
- Welke documenten worden meegeleverd
- Hoe het vaststellen door de examencommissie werkt

Op de productpagina van elk exameninstrument vindt u daarom een **uitgebreide FAQ** met antwoorden op de meest gestelde vragen.

Afnamevorm van het examen

Exalo Media ontwikkelt exameninstrumenten met een afnamevorm die past bij de aard van het werkproces of het keuzedeel. Afhankelijk van het examen kan dit bijvoorbeeld bestaan uit een praktijkopdracht, een beroepsproduct, een gesprek, een observatie in de praktijk of een combinatie van deze onderdelen. In het servicedocument staat beschreven **welke afnamevorm voor dit exameninstrument is uitgewerkt** en hoe de beoordeling plaatsvindt.

Wij realiseren ons dat opleidingen hun onderwijs en examinering soms anders hebben ingericht. Het kan daarom voorkomen dat de standaard afnamevorm van een exameninstrument niet volledig aansluit bij de manier waarop een opleiding het onderwijs heeft georganiseerd.

In dat geval kan in overleg worden gekeken naar **alternatieve afnamevormen of aanpassingen aan het exameninstrument**. Denk bijvoorbeeld aan een andere combinatie van examenonderdelen of een aangepaste manier van beoordelen. Dergelijke aanpassingen worden altijd afgestemd met de opleiding en moeten plaatsvinden **voordat het exameninstrument ter vaststelling wordt aangeboden aan de examencommissie**.

Afhankelijk van de aard en omvang van de aanpassing kunnen hiervoor **ontwikkel- of aanpassingskosten** in rekening worden gebracht. Heeft uw opleiding specifieke wensen rondom de afnamevorm van het examen? Neem dan gerust contact met ons op om de mogelijkheden te bespreken.

Vaststelling van het exameninstrument

Exameninstrumenten van Exalo worden aangeboden voor gebruik via een **Route 2 vaststellingsprocedure**. Dit betekent dat het exameninstrument wordt vastgesteld door de **examencommissie van de onderwijsinstelling** die het examen gebruikt.

Wij adviseren daarom om vóór aanschaf of inzet **af te stemmen met de eigen examencommissie** of deze werkwijze aansluit bij het beleid van de instelling. Het servicedocument en de bijbehorende toetsmatrijs zijn opgesteld om examencommissies te ondersteunen bij deze beoordeling.

Vragen of aanvullende informatie

Heeft uw opleiding of examencommissie aanvullende vragen over het exameninstrument, de documentatie of de inzet in de praktijk? Neem dan gerust contact met ons op. Wij denken graag mee:

→ <https://exalo.nl>

→ info@exalo.nl