



Verdieping glas: raamontwerp (K1151)

Servicedocument - Afnamevorm: Portfolio-opdrachten + Presentatie/CGI

Uitgever: Exalo Media
Versie: 2026-03

Auteursrechtwaarschuwing

© Exalo Media. Alle rechten voorbehouden.

Dit document bevat inhoud die beschermd wordt door het auteursrecht. Exalo Media bezit het auteursrecht op de tekst, afbeeldingen, grafieken, en andere inhoud die in dit document worden weergegeven, tenzij anders aangegeven.

Niets in dit document mag worden verveelvoudigd, verspreid, overgedragen, tentoongesteld, gereproduceerd, of op enige andere wijze gebruikt worden zonder de uitdrukkelijke schriftelijke toestemming van Exalo Media. Het is strikt verboden om de inhoud van dit document te wijzigen, aan te passen of te vertalen zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van Exalo Media.

Exalo Media behoudt zich het recht voor om juridische stappen te ondernemen tegen personen of entiteiten die inbreuk maken op het auteursrecht van dit document.

Voor toestemming om de inhoud van dit document te gebruiken, neem contact op met:

Exalo Media
info@exalo.nl
<https://exalo.nl>

Examenmatrijs D1-K1

D1-K1: Ontwerpen van glas in lood panelen binnen de plaatsingscontext	
Complexiteit:	Het ontwerpen is een complex proces omdat iedere opdracht uniek is en een aantal zaken van de beginnend beroepsbeoefenaar wordt verwacht. Hij ontwerpt een product dat uiteindelijk in een gebouw geplaatst gaat worden en maakt dat ontwerp op afstand. Dit veronderstelt veel brede en gespecialiseerde kennis van onder andere architectuur en een groot denk- en verbeeldingsvermogen. Het is van groot belang dat het uiteindelijke paneel past bij de stijl en de sfeer van het gebouw, dat veelal monumentaal zal zijn. Het ontwerp en het uiteindelijke carton dient met grote precisie te worden gemaakt opdat het 100% klopt en kan worden uitgevoerd. Daar zit een groot afbreukrisico. Er moet zeer nauwkeurig gewerkt worden. Een andere complexiteit betreft de grote diversiteit van de klantenkring.
Verantwoordelijkheid en zelfstandigheid:	Bij het ontwerpen van een glas in lood paneel heeft de beginnend beroepsbeoefenaar een innovatieve en initiërende rol. Aan de hand van de wensen van de opdrachtgever bepaalt hij zelfstandig het ontwerp. Vaak zal hij zijn werk uitvoeren als zelfstandige of freelancer. Hij draagt dan zelf verantwoordelijkheid voor de economische consequenties van zijn keuzes. Indien hij werkzaam is als medewerker in een atelier of bedrijf is hij verantwoordelijk voor de kwaliteit van zijn eigen werkzaamheden.
Examenvorm:	Portfolio met een eindpresentatie of met een CGI. De docent of examinerator kan kiezen voor de eindpresentatie of het CGI.

Werkproces: D1-K1			
Titel werkproces	Uit te voeren	Aanwijzingen voor de opdracht	Resultaat
Ontwerpen van glas in lood panelen binnen de plaatsingscontext			

Werkproces: D1-K1			
Titel werkproces	Uit te voeren	Aanwijzingen voor de opdracht	Resultaat
Ontwerpen van glas in lood panelen binnen de plaatsingscontext	De student ontwerpt een passend glas-in-lood paneel dat rekening houdt met symboliek, esthetiek en constructieve functies binnen een gegeven locatie en context	- Analyseer de locatie en de context - Bepaal het thema en de symboliek - Kies geschikte kleuren en glassoorten - Maak een schets van het ontwerp - Ontwikkel een schaalmodel of vidimus - Verwerk de constructieve en esthetische aspecten - Maak een digitale presentatie van het ontwerp - Evalueer het ontwerp op symboliek en esthetiek - Pas het ontwerp aan op basis van feedback - Documenteer het volledige ontwerpproces - Bereid de presentatie voor - Presenteer het ontwerp aan de opdrachtgever - Verwerk eventuele opmerkingen en verbeteringen - Finaliseer het ontwerp en de presentatie - Dien het portfolio in met bewijsstukken	- Het ontwerp sluit aan bij de locatie en context - Symboliek en esthetiek worden duidelijk weergegeven - Constructieve aspecten worden correct verwerkt - Het portfolio bevat alle gevraagde bewijsstukken - Het ontwerp is technisch en esthetisch passend - De presentatie is professioneel en overzichtelijk

Werkproces: D1-K1			
Titel werkproces	Uit te voeren	Aanwijzingen voor de opdracht	Resultaat
Ontwerpen van glas in lood panelen binnen de plaatsingscontext	De student ontwerpt een glas-in-lood paneel dat aansluit bij de locatie en de symboliek, rekening houdend met esthetiek, constructie en lichtinval	- Analyseer de locatie en de context van het paneel - Bepaal de symboliek en het thema van het ontwerp - Maak een schets van het ontwerp op schaal - Kies geschikte kleuren en glassoorten - Ontwerp het vidimus en het carton - Houd rekening met constructieve vereisten - Integreer de afbeelding met loodnet en ornamentiek - Maak een digitale presentatie van het ontwerp - Controleer de lichtinval en kleurgebruik - Pas het ontwerp aan op basis van feedback - Finaliseer het ontwerp en documenteer het proces - Bereid de presentatie voor aan de opdrachtgever - Presenteer het ontwerp inclusief toelichting - Verwerk eventuele opmerkingen en verbeteringen - Maak een overzicht van	- Het ontwerp sluit aan bij de locatie en symboliek - Het ontwerp houdt rekening met constructieve en esthetische aspecten - De kleuren en glassoorten passen bij het thema - Het proces wordt gedocumenteerd en onderbouwd - Het ontwerp is compleet en professioneel gepresenteerd

		benodigde materialen en technieken - Dien het definitieve ontwerp in voor beoordeling	
--	--	--	--

Werkprocessen	Inhoud	Aanwijzingen
Alle werkprocessen	Beoordeling totale portfolio	De examinerator beoordeelt het portfolio op basis van een enkele criteria om de kwaliteit en kwantiteit te controleren. Als dit is goed bevonden kan met het beoordelingsmodel het portfolio inhoudelijk worden beoordeeld. Hierna wordt de presentatie of het CGI gehouden en beoordeeld. Beoordelen gebeurt aan de hand van een puntenschaal: - O = onvoldoende (0 punten). Wanneer het criterium niet op een acceptabele manier is uitgevoerd, zoals gewenst is in de beroepspraktijk. - V = voldoende (1 punt). De uitvoering van het criterium voldoet aan het niveau dat van de beginnend beroepsbeoefenaar kan worden verwacht. - G = goed (2 punten). De uitvoering van het criterium is bovengemiddeld goed en daarmee meer dan de beginnend beroepsbeoefenaar moet kennen of kunnen. De behaalde punten worden opgeteld. Met de omzettingstabel wordt er een eindcijfer berekend (eventueel met OVG-schaal).

Examen		
Werkprocessen	Inhoud	Aanwijzingen
Alle werkprocessen	Het examen bestaat uit het de portfolio-opdrachten en een mondelinge toelichting van de portfolio-opdrachten. De examinerator bepaalt de tijd en locatie van de toelichting. De docent kan kiezen in welke vorm het examen wordt afgenomen, eventueel in samenspraak met de student: - Portfolio met een eindpresentatie - Portfolio met een CGI	De examenkandidaat bereidt een presentatie voor over zijn portfolio. Hij krijgt onder andere vragen over wat hij heeft gedaan in het portfolio, welke keuzes hij heeft gemaakt en wat hij heeft geleerd. De vorm waarin de kandidaat de toelichting geeft, wordt van tevoren bepaald ((online) presentatie of CGI). De beoordeling van de toelichting vindt plaats aan de hand van een beoordelingsformulier.

Toelichting bij dit servicedocument

Dit servicedocument geeft een beknopt overzicht van de opbouw en inhoud van het exameninstrument. Het document is bedoeld om opleidingen en examencommissies te helpen bij de **oriëntatie op het examenproduct**.

Omdat exameninstrumenten zelf niet vrij gedeeld kunnen worden, biedt dit servicedocument inzicht in onder andere:

- De structuur van het examen
- De relatie met het kwalificatiedossier of keuzedeel
- De toetsmatrijs
- De manier van beoordelen

Op basis van deze informatie kunnen opleidingen doorgaans goed beoordelen of het exameninstrument aansluit bij hun onderwijs en examinering.

Voorbeelden van examenmateriaal

Wilt u een beter beeld krijgen van de manier waarop Exalo examens ontwikkelt? Op onze website vindt u een aantal **voorbeelddocumenten** die laten zien hoe examens, beoordelingsformulieren en instructies zijn opgebouwd.

Deze voorbeelden zijn te vinden via: <https://exalo.nl/ons-concept/>

Veelgestelde vragen

Veel praktische vragen van opleidingen gaan bijvoorbeeld over:

- Hoe een exameninstrument wordt ingezet in de praktijk
- Hoe de beoordeling is opgebouwd
- Welke documenten worden meegeleverd
- Hoe het vaststellen door de examencommissie werkt

Op de productpagina van elk exameninstrument vindt u daarom een **uitgebreide FAQ** met antwoorden op de meest gestelde vragen.

Afnamevorm van het examen

Exalo Media ontwikkelt exameninstrumenten met een afnamevorm die past bij de aard van het werkproces of het keuzedeel. Afhankelijk van het examen kan dit bijvoorbeeld bestaan uit een praktijkopdracht, een beroepsproduct, een gesprek, een observatie in de praktijk of een combinatie van deze onderdelen. In het servicedocument staat beschreven **welke afnamevorm voor dit exameninstrument is uitgewerkt** en hoe de beoordeling plaatsvindt.

Wij realiseren ons dat opleidingen hun onderwijs en examinering soms anders hebben ingericht. Het kan daarom voorkomen dat de standaard afnamevorm van een exameninstrument niet volledig aansluit bij de manier waarop een opleiding het onderwijs heeft georganiseerd.

In dat geval kan in overleg worden gekeken naar **alternatieve afnamevormen of aanpassingen aan het exameninstrument**. Denk bijvoorbeeld aan een andere combinatie van examenonderdelen of een aangepaste manier van beoordelen. Dergelijke aanpassingen worden altijd afgestemd met de opleiding en moeten plaatsvinden **voordat het exameninstrument ter vaststelling wordt aangeboden aan de examencommissie**.

Afhankelijk van de aard en omvang van de aanpassing kunnen hiervoor **ontwikkel- of aanpassingskosten** in rekening worden gebracht. Heeft uw opleiding specifieke wensen rondom de afnamevorm van het examen? Neem dan gerust contact met ons op om de mogelijkheden te bespreken.

Vaststelling van het exameninstrument

Exameninstrumenten van Exalo worden aangeboden voor gebruik via een **Route 2 vaststellingsprocedure**. Dit betekent dat het exameninstrument wordt vastgesteld door de **examencommissie van de onderwijsinstelling** die het examen gebruikt.

Wij adviseren daarom om vóór aanschaf of inzet **af te stemmen met de eigen examencommissie** of deze werkwijze aansluit bij het beleid van de instelling. Het servicedocument en de bijbehorende toetsmatrijs zijn opgesteld om examencommissies te ondersteunen bij deze beoordeling.

Vragen of aanvullende informatie

Heeft uw opleiding of examencommissie aanvullende vragen over het exameninstrument, de documentatie of de inzet in de praktijk? Neem dan gerust contact met ons op. Wij denken graag mee:

→ <https://exalo.nl>

→ info@exalo.nl