



Verdieping geluid - geschikt voor niveau 3 en 4 (K1340)

Servicedocument – Afnamevorm: Praktijkexamen

Uitgever: Exalo Media
Versie: 2026-03

Auteursrechtwaarschuwing

© Exalo Media. Alle rechten voorbehouden.

Dit document bevat inhoud die beschermd wordt door het auteursrecht. Exalo Media bezit het auteursrecht op de tekst, afbeeldingen, grafieken, en andere inhoud die in dit document worden weergegeven, tenzij anders aangegeven.

Niets in dit document mag worden verveelvoudigd, verspreid, overgedragen, tentoongesteld, gereproduceerd, of op enige andere wijze gebruikt worden zonder de uitdrukkelijke schriftelijke toestemming van Exalo Media. Het is strikt verboden om de inhoud van dit document te wijzigen, aan te passen of te vertalen zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van Exalo Media.

Exalo Media behoudt zich het recht voor om juridische stappen te ondernemen tegen personen of entiteiten die inbreuk maken op het auteursrecht van dit document.

Voor toestemming om de inhoud van dit document te gebruiken, neem contact op met:

Exalo Media
info@exalo.nl
<https://exalo.nl>

Examenmatrijs D1-K1

D1-K1: Zet geluidssystemen op, regelt ze in en bedient ze	
Complexiteit:	De beginnend beroepsbeoefenaar kan diverse specialistische werkzaamheden verrichten met betrekking tot het opzetten, inregelen en bedienen van geluidssystemen bij theatervoorstellingen, evenementen en/of concerten waarbij een complicerende factor is dat hij/zij moet samenwerken met de medewerkers en eventuele gebruikers van de installatie die elk hun eigen wensen en eisen hebben. Bij de werkzaamheden wordt er een beroep gedaan op zijn/haar zelfstandigheid, flexibiliteit en improvisatievermogen. De beginnend beroepsbeoefenaar beschikt over specialistische vaktechnische kennis en vaardigheden voor het opzetten, inregelen en bedienen van geluidssystemen.
Verantwoordelijkheid en zelfstandigheid:	De beginnend beroepsbeoefenaar verricht productieondersteunende werkzaamheden en werkt samen met opdrachtgevers/muzikanten en collega's. Hij/zij werkt zelfstandig en heeft eindverantwoordelijkheid over het geluid tijdens het optreden.
Examenvorm:	Praktijkexamen Het praktijkexamen is een afsluitende toets waarbij de kandidaat in een realistische werkomgeving aantoont de vereiste kennis, vaardigheden en professionele houding te beheersen. De beoordeling vindt plaats aan de hand van vooraf vastgestelde criteria en richt zich op zowel het proces als het eindresultaat.

Werkproces: D1-K1			
Titel werkproces	Uit te voeren	Aanwijzingen voor de opdracht	Resultaat
Zet geluidssystemen op, regelt ze in en bedient ze	De student leert een geluidssysteem correct op te zetten, in te regelen en te bedienen tijdens een productie, met aandacht voor geluidskwaliteit en wensen van de opdrachtgever	- Lees de opdracht en bepaal de benodigde apparatuur - Controleer de aanwezige materialen en onderdelen - Plaats de luidsprekers op de juiste locaties - Sluit de apparatuur volgens de specificaties aan - Stel de juiste instellingen in op de mengtafel - Test het geluidssysteem en controleer de werking - Pas de klank aan op basis van de wensen van de muzikanten of opdrachtgever - Registreer de instellingen en configuraties - Bedient het systeem tijdens de productie en past indien nodig aan - Evalueer de werking en maak een rapportage - Ruim de apparatuur op en controleer de staat - Documenteer eventuele afwijkingen of problemen - Reflecteer op het proces en verbeterpunten - Lever het eindproduct inclusief documentatie in	- Volledig en duidelijk gedocumenteerde opstelling - Correcte en professionele configuratie - Aantoonbare afstemming op wensen opdrachtgever - Goede werking en geluidskwaliteit - Reflectie op het proces en verbeterpunten - Naleving veiligheidsvoorschriften

		- Bespreek de resultaten met de begeleider - Voer eventuele correcties uit op basis van feedback	
--	--	--	--

Werkproces: D1-K1			
Titel werkproces	Uit te voeren	Aanwijzingen voor de opdracht	Resultaat
Zet geluidssystemen op, regelt ze in en bedient ze	De student leert een geluidssysteem op te zetten, af te stemmen en te bedienen volgens de specificaties en wensen van de opdrachtgever en muzikanten	- Lees de technische specificaties van de opdracht - Controleer de benodigde materialen en apparatuur - Plaats de luidsprekers en microfoons op de juiste locaties - Sluit alle kabels correct aan volgens het schema - Configureer de signaalbehandelingsapparatuur en effecten - Stel de mengtafel in op de juiste niveaus en klankkleuren - Test het geluidssysteem en pas indien nodig aan - Stem het geluid af op de ruimte en wensen van de muzikanten - Bedien het systeem tijdens de productie en monitor de kwaliteit - Verwijder en berg de apparatuur na afloop correct op - Documenteer de instellingen en eventuele bijzonderheden - Evalueer de werking en noteer verbeterpunten - Communiceer met de opdrachtgever over de resultaten - Zorg voor een veilige en verantwoorde werkomgeving	- Volledige en correcte opstelling volgens schema - Correcte configuratie van apparatuur - Aandacht voor geluidskwaliteit en wensen - Veilig en volgens regelgeving werken - Documentatie van instellingen en werkzaamheden

		- Houd rekening met geluidsnormen en regelgeving - Reflecteer op de uitgevoerde werkzaamheden en leerpunten	
--	--	---	--

Werkproces: D1-K1			
Titel werkproces	Uit te voeren	Aanwijzingen voor de opdracht	Resultaat
Zet geluidssystemen op, regelt ze in en bedient ze	De student leert een geluidssysteem correct op te zetten, af te stemmen en te bedienen voor een productie, rekening houdend met de wensen van de opdrachtgever en muzikanten	- Lees de opdrachtbrief en bepaal de benodigde apparatuur - Controleer de aanwezige materialen en onderdelen - Plaats de luidsprekers op de juiste locaties - Sluit de kabels correct aan volgens de opzet - Configureer de effectapparatuur en signaalbehandelingsapparatuur - Stel de mengtafel in op de gewenste niveaus en klankkleur - Test het geluidssysteem en controleer op storingen - Pas de instellingen aan op basis van feedback van muzikanten of opdrachtgever - Documenteer de ingestelde parameters en configuraties - Bedien het geluidssysteem tijdens de productie en los eventuele problemen op - Evalueer de geluidskwaliteit na afloop en noteer verbeterpunten - Ruim de apparatuur op en controleer of alles compleet is - Reflecteer op het proces en documenteer de geleerde lessen - Lever het overzicht van de	- Apparatuur correct en veilig aangesloten - Effecten en signaalbehandeling correct geconfigureerd - Geluidsniveau en klankkleur afgestemd op wensen - Documentatie volledig en overzichtelijk - Tijdens de productie correct bediend en problemen opgelost

		werkzaamheden en configuraties in - Vraag feedback van de opdrachtgever en muzikanten - Pas indien nodig de instellingen aan voor toekomstige gebruik	
--	--	--	--

Examen		
Werkprocessen	Inhoud	Aanwijzingen
Alle kerntaken en werkprocessen	Beoordeling praktijkexamen	De examinerator beoordeelt de uitvoering van het praktijkexamen op basis van vastgestelde beoordelingscriteria die betrekking hebben op de vakinhoudelijke uitvoering. Het bewijsmateriaal ondersteunt de beoordeling, maar is niet zelfstandig beslissend. Beoordelen gebeurt aan de hand van een puntenschaal: - O = onvoldoende (0 punten). Wanneer het criterium niet op een acceptabele manier is uitgevoerd, zoals gewenst is in de beroepspraktijk. - V = voldoende (1 punt). De uitvoering van het criterium voldoet aan het niveau dat van de beginnend beroepsbeoefenaar kan worden verwacht. - G = goed (2 punten). De uitvoering van het criterium is bovengemiddeld goed en daarmee meer dan de beginnend beroepsbeoefenaar moet kennen of kunnen. De behaalde punten worden opgeteld. Met de omzettingstabel wordt er een eindcijfer berekend (eventueel met OVG-schaal).

Examen		
Werkprocessen	Inhoud	Aanwijzingen
Alle kerntaken en werkprocessen	Het examen bestaat uit het uitvoeren van het praktijkexamen	De examinerator observeert en beoordeelt de uitvoering van het praktijkexamen tijdens het werken. Tijdens of direct na de uitvoering kan de examinerator de student kort bevragen ter verduidelijking van gemaakte keuzes en uitgevoerde handelingen. Deze toelichting is ondersteunend van aard en maakt geen afzonderlijk beoordeeld onderdeel van het examen uit.

Toelichting bij dit servicedocument

Dit servicedocument geeft een beknopt overzicht van de opbouw en inhoud van het exameninstrument. Het document is bedoeld om opleidingen en examencommissies te helpen bij de **oriëntatie op het examenproduct**.

Omdat exameninstrumenten zelf niet vrij gedeeld kunnen worden, biedt dit servicedocument inzicht in onder andere:

- De structuur van het examen
- De relatie met het kwalificatiedossier of keuzedeel
- De toetsmatrijs
- De manier van beoordelen

Op basis van deze informatie kunnen opleidingen doorgaans goed beoordelen of het exameninstrument aansluit bij hun onderwijs en examinering.

Voorbeelden van examenmateriaal

Wilt u een beter beeld krijgen van de manier waarop Exalo examens ontwikkelt? Op onze website vindt u een aantal **voorbeelddocumenten** die laten zien hoe examens, beoordelingsformulieren en instructies zijn opgebouwd.

Deze voorbeelden zijn te vinden via: <https://exalo.nl/ons-concept/>

Veelgestelde vragen

Veel praktische vragen van opleidingen gaan bijvoorbeeld over:

- Hoe een exameninstrument wordt ingezet in de praktijk
- Hoe de beoordeling is opgebouwd
- Welke documenten worden meegeleverd
- Hoe het vaststellen door de examencommissie werkt

Op de productpagina van elk exameninstrument vindt u daarom een **uitgebreide FAQ** met antwoorden op de meest gestelde vragen.

Afnamevorm van het examen

Exalo Media ontwikkelt exameninstrumenten met een afnamevorm die past bij de aard van het werkproces of het keuzedeel. Afhankelijk van het examen kan dit bijvoorbeeld bestaan uit een praktijkopdracht, een beroepsproduct, een gesprek, een observatie in de praktijk of een combinatie van deze onderdelen. In het servicedocument staat beschreven **welke afnamevorm voor dit exameninstrument is uitgewerkt** en hoe de beoordeling plaatsvindt.

Wij realiseren ons dat opleidingen hun onderwijs en examinering soms anders hebben ingericht. Het kan daarom voorkomen dat de standaard afnamevorm van een exameninstrument niet volledig aansluit bij de manier waarop een opleiding het onderwijs heeft georganiseerd.

In dat geval kan in overleg worden gekeken naar **alternatieve afnamevormen of aanpassingen aan het exameninstrument**. Denk bijvoorbeeld aan een andere combinatie van examenonderdelen of een aangepaste manier van beoordelen. Dergelijke aanpassingen worden altijd afgestemd met de opleiding en moeten plaatsvinden **voordat het exameninstrument ter vaststelling wordt aangeboden aan de examencommissie**.

Afhankelijk van de aard en omvang van de aanpassing kunnen hiervoor **ontwikkel- of aanpassingskosten** in rekening worden gebracht. Heeft uw opleiding specifieke wensen rondom de afnamevorm van het examen? Neem dan gerust contact met ons op om de mogelijkheden te bespreken.

Vaststelling van het exameninstrument

Exameninstrumenten van Exalo worden aangeboden voor gebruik via een **Route 2 vaststellingsprocedure**. Dit betekent dat het exameninstrument wordt vastgesteld door de **examencommissie van de onderwijsinstelling** die het examen gebruikt.

Wij adviseren daarom om vóór aanschaf of inzet **af te stemmen met de eigen examencommissie** of deze werkwijze aansluit bij het beleid van de instelling. Het servicedocument en de bijbehorende toetsmatrijs zijn opgesteld om examencommissies te ondersteunen bij deze beoordeling.

Vragen of aanvullende informatie

Heeft uw opleiding of examencommissie aanvullende vragen over het exameninstrument, de documentatie of de inzet in de praktijk? Neem dan gerust contact met ons op. Wij denken graag mee:

→ <https://exalo.nl>

→ info@exalo.nl