



Creatief ondernemerschap (K1385)

Servicedocument - Afnamevorm: Portfolio-opdrachten + Presentatie/CGI

Uitgever: Exalo Media
Versie: 2026-03

Auteursrechtwaarschuwing

© Exalo Media. Alle rechten voorbehouden.

Dit document bevat inhoud die beschermd wordt door het auteursrecht. Exalo Media bezit het auteursrecht op de tekst, afbeeldingen, grafieken, en andere inhoud die in dit document worden weergegeven, tenzij anders aangegeven.

Niets in dit document mag worden verveelvoudigd, verspreid, overgedragen, tentoongesteld, gereproduceerd, of op enige andere wijze gebruikt worden zonder de uitdrukkelijke schriftelijke toestemming van Exalo Media. Het is strikt verboden om de inhoud van dit document te wijzigen, aan te passen of te vertalen zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van Exalo Media.

Exalo Media behoudt zich het recht voor om juridische stappen te ondernemen tegen personen of entiteiten die inbreuk maken op het auteursrecht van dit document.

Voor toestemming om de inhoud van dit document te gebruiken, neem contact op met:

Exalo Media
info@exalo.nl
<https://exalo.nl>

Examenmatrijs D1-K1

D1-K1: Onderneemt in de creatieve sector	
Complexiteit:	De beginnend beroepsbeoefenaar positioneert zich als (hybride) ondernemer binnen de creatieve sector. Deze drijft een eigen onderneming met voldoende kennis van de sector. Verder combineert diegene creatieve ambities met de zakelijke en administratieve kant van een onderneming, kan hiertussen schakelen en weet hoe een onderneming gezond wordt en blijft. Het vraagt flexibiliteit van de beginnend beroepsbeoefenaar om verschillende zaken van het creatief ondernemerschap voldoende aandacht te geven, wat het werk complex maakt. De werkzaamheden zijn sterk wisselend en kunnen zich op allerlei vlak voordoen, zowel lokaal als internationaal. De beginnend beroepsbeoefenaar bewaakt de balans tussen zakelijk handelen en creatief werken en denken door grenzen af te bakenen waarbinnen deze in evenwicht zijn. De beginnend beroepsbeoefenaar zet specialistische kennis over wet- en regelgeving, belastingtechnische zaken, social media en vaardigheden zoals communicatievaardigheden, netwerken en offreren en administreren in. Het ondernemerschap is geheel voor eigen rekening en hoofdelijke verantwoordelijkheid. De kans op faillissement en de gevaren van zelfstandig werken (afwezigheid pensioensopbouw en sociale zekerheid) is een afbreukrisico. Daarnaast kan een artistieke blokkade de eigen creativiteit begrenzen.
Verantwoordelijkheid en zelfstandigheid:	De beginnend beroepsbeoefenaar werkt als ondernemer grotendeels zelfstandig binnen de creatieve sector en draagt de verantwoordelijkheid voor de planning, uitvoering en resultaten van de eigen werkzaamheden en onderhoudt de eigen contacten. De beginnend beroepsbeoefenaar verbreedt het eigen werkveld/netwerk. Afhankelijk van de werkzaamheden kan die ook samenwerken met anderen.
Examenvorm:	Portfolio met een eindpresentatie of met een CGI. De docent of examiner kan kiezen voor de eindpresentatie of het CGI.

Werkproces: D1-K1-W1			
Titel werkproces	Uit te voeren	Aanwijzingen voor de opdracht	Resultaat
Vestigt en positioneert zichzelf als creatief ondernemer	De beginnend beroepsbeoefenaar onderzoekt zijn drijfveren en creatieve toegevoegde waarde, beoordeelt ideeën op marktgerichtheid en positioneert zichzelf via social media, portfolio en website om zichzelf, de onderneming en het aanbod bij de doelgroep te promoten en het bereik te vergroten.	De beginnend beroepsbeoefenaar vertaalt kansen en risico's van zelfstandig ondernemerschap naar concrete ideeën, hanteert passende presentatie-, communicatie- en marketingvaardigheden, is onderscheidend en enthousiasmerend richting de doelgroep(en) en legt actief contact met klanten of zakelijke partners ter promotie van zichzelf en/of de onderneming.	De onderneming is ingericht op de identiteit van de beginnend beroepsbeoefenaar. De toegevoegde waarde van de onderneming is in beeld. Presentatie-, communicatie- en marketingactiviteiten zijn passend bij de doelstelling (promotie van zichzelf, onderneming en/of aanbod bij de doelgroep(en)).

Werkproces: D1-K1-W2			
Titel werkproces	Uit te voeren	Aanwijzingen voor de opdracht	Resultaat
Onderzoekt en vertaalt ideeën naar een (hybride) ondernemersconcept	De beginnend beroepsbeoefenaar ontwikkelt een haalbaar ondernemersconcept door ideeën te vertalen naar toegevoegde waarde voor doelgroepen, marktbinding, financiering en samenwerkingsmogelijkheden, en toetst deze op markt- en maatschappelijk relevantie, inclusief wettelijke aspecten en benodigde investeringen.	De beginnend beroepsbeoefenaar houdt rekening met toegevoegde waarde, marktontwikkelingen en doelgroepen, toont inzicht in financiën, marketing, promotie en verkoopkanalen, en verwerkt alles logisch in het ondernemersconcept, met kennis van relevante wet- en regelgeving zoals belastingen, eigendom, afspraken en privacy.	Een samenhangend en realistisch ondernemersconcept, passend bij de creatief ondernemer, gekaderd door diens creatieve keuzes en financieel robuust.

Werkproces: D1-K1-W3			
Titel werkproces	Uit te voeren	Aanwijzingen voor de opdracht	Resultaat
Verwerft opdrachten op basis van eigen creativiteit	De (beginnend) beroepsbeoefenaar ontvangt opdrachten of verkoopt diensten en producten, legt contact met klanten, stelt prijzen en offertes op, maakt afspraken, levert de diensten of producten, verwerkt facturen en bewaakt betalingen, en houdt inzicht in de financiële situatie.	De beginnend beroepsbeoefenaar toont klantgerichtheid, overtuigingskracht en denkt mee op basis van expertise. Hij of zij richt zich op maatwerk, presenteert zich als betrouwbare partner, komt afspraken na, en maakt realistische inschattingen van wensen, uitvoering, prijs en termijn. Daarnaast handelt hij of zij volgens wet- en regelgeving bij verkoop, intellectueel eigendom, samenwerking en facturering, en bewaakt een balans tussen creativiteit en commercieel belang.	Op basis van het aanbod en afspraken met de klant wordt een dienst/product geboden inclusief een realistische prijscalculatie. De administratieve afhandeling van de betaling is ingeregeld.

Werkprocessen	Inhoud	Aanwijzingen
Alle werkprocessen	Beoordeling totale portfolio	De examinerator beoordeelt het portfolio op basis van een enkele criteria om de kwaliteit en kwantiteit te controleren. Als dit is goed bevonden kan met het beoordelingsmodel het portfolio inhoudelijk worden beoordeeld. Hierna wordt de presentatie of het CGI gehouden en beoordeeld. Beoordelen gebeurt aan de hand van een puntenschaal: - O = onvoldoende (0 punten). Wanneer het criterium niet op een acceptabele manier is uitgevoerd, zoals gewenst is in de beroepspraktijk. - V = voldoende (1 punt). De uitvoering van het criterium voldoet aan het niveau dat van de beginnend beroepsbeoefenaar kan worden verwacht. - G = goed (2 punten). De uitvoering van het criterium is bovengemiddeld goed en daarmee meer dan de beginnend beroepsbeoefenaar moet kennen of kunnen. De behaalde punten worden opgeteld. Met de omzettingstabel wordt er een eindcijfer berekend (eventueel met OVG-schaal).

Examen		
Werkprocessen	Inhoud	Aanwijzingen
Alle werkprocessen	Het examen bestaat uit het de portfolio-opdrachten en een mondelinge toelichting van de portfolio-opdrachten. De examinerator bepaalt de tijd en locatie van de toelichting. De docent kan kiezen in welke vorm het examen wordt afgenomen, eventueel in samenspraak met de student: - Portfolio met een eindpresentatie - Portfolio met een CGI	De examenkandidaat bereidt een presentatie voor over zijn portfolio. Hij krijgt onder andere vragen over wat hij heeft gedaan in het portfolio, welke keuzes hij heeft gemaakt en wat hij heeft geleerd. De vorm waarin de kandidaat de toelichting geeft, wordt van tevoren bepaald ((online) presentatie of CGI). De beoordeling van de toelichting vindt plaats aan de hand van een beoordelingsformulier.

Toelichting bij dit servicedocument

Dit servicedocument geeft een beknopt overzicht van de opbouw en inhoud van het exameninstrument. Het document is bedoeld om opleidingen en examencommissies te helpen bij de **oriëntatie op het examenproduct**.

Omdat exameninstrumenten zelf niet vrij gedeeld kunnen worden, biedt dit servicedocument inzicht in onder andere:

- De structuur van het examen
- De relatie met het kwalificatiedossier of keuzedeel
- De toetsmatrijs
- De manier van beoordelen

Op basis van deze informatie kunnen opleidingen doorgaans goed beoordelen of het exameninstrument aansluit bij hun onderwijs en examinering.

Voorbeelden van examenmateriaal

Wilt u een beter beeld krijgen van de manier waarop Exalo examens ontwikkelt? Op onze website vindt u een aantal **voorbeelddocumenten** die laten zien hoe examens, beoordelingsformulieren en instructies zijn opgebouwd.

Deze voorbeelden zijn te vinden via: <https://exalo.nl/ons-concept/>

Veelgestelde vragen

Veel praktische vragen van opleidingen gaan bijvoorbeeld over:

- Hoe een exameninstrument wordt ingezet in de praktijk
- Hoe de beoordeling is opgebouwd
- Welke documenten worden meegeleverd
- Hoe het vaststellen door de examencommissie werkt

Op de productpagina van elk exameninstrument vindt u daarom een **uitgebreide FAQ** met antwoorden op de meest gestelde vragen.

Afnamevorm van het examen

Exalo Media ontwikkelt exameninstrumenten met een afnamevorm die past bij de aard van het werkproces of het keuzedeel. Afhankelijk van het examen kan dit bijvoorbeeld bestaan uit een praktijkopdracht, een beroepsproduct, een gesprek, een observatie in de praktijk of een combinatie van deze onderdelen. In het servicedocument staat beschreven **welke afnamevorm voor dit exameninstrument is uitgewerkt** en hoe de beoordeling plaatsvindt.

Wij realiseren ons dat opleidingen hun onderwijs en examinering soms anders hebben ingericht. Het kan daarom voorkomen dat de standaard afnamevorm van een exameninstrument niet volledig aansluit bij de manier waarop een opleiding het onderwijs heeft georganiseerd.

In dat geval kan in overleg worden gekeken naar **alternatieve afnamevormen of aanpassingen aan het exameninstrument**. Denk bijvoorbeeld aan een andere combinatie van examenonderdelen of een aangepaste manier van beoordelen. Dergelijke aanpassingen worden altijd afgestemd met de opleiding en moeten plaatsvinden **voordat het exameninstrument ter vaststelling wordt aangeboden aan de examencommissie**.

Afhankelijk van de aard en omvang van de aanpassing kunnen hiervoor **ontwikkel- of aanpassingskosten** in rekening worden gebracht. Heeft uw opleiding specifieke wensen rondom de afnamevorm van het examen? Neem dan gerust contact met ons op om de mogelijkheden te bespreken.

Vaststelling van het exameninstrument

Exameninstrumenten van Exalo worden aangeboden voor gebruik via een **Route 2 vaststellingsprocedure**. Dit betekent dat het exameninstrument wordt vastgesteld door de **examencommissie van de onderwijsinstelling** die het examen gebruikt.

Wij adviseren daarom om vóór aanschaf of inzet **af te stemmen met de eigen examencommissie** of deze werkwijze aansluit bij het beleid van de instelling. Het servicedocument en de bijbehorende toetsmatrijs zijn opgesteld om examencommissies te ondersteunen bij deze beoordeling.

Vragen of aanvullende informatie

Heeft uw opleiding of examencommissie aanvullende vragen over het exameninstrument, de documentatie of de inzet in de praktijk? Neem dan gerust contact met ons op. Wij denken graag mee:

→ <https://exalo.nl>

→ info@exalo.nl